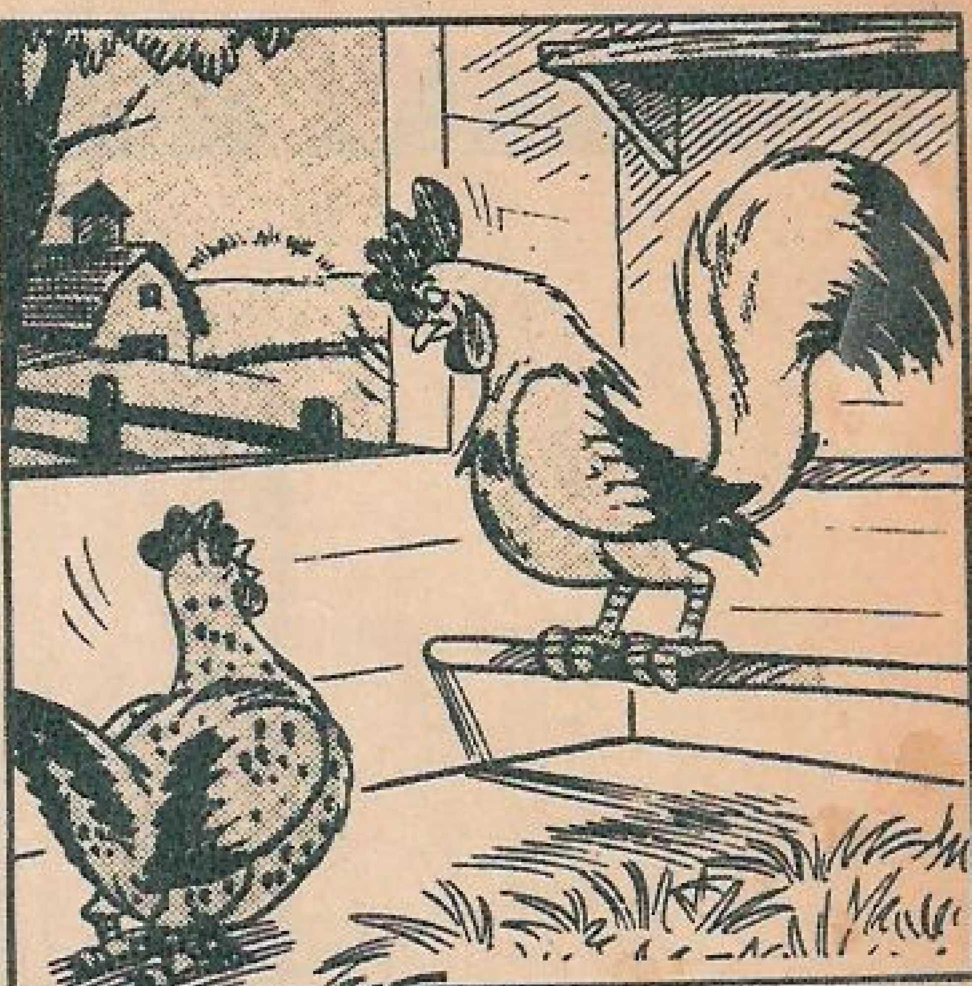
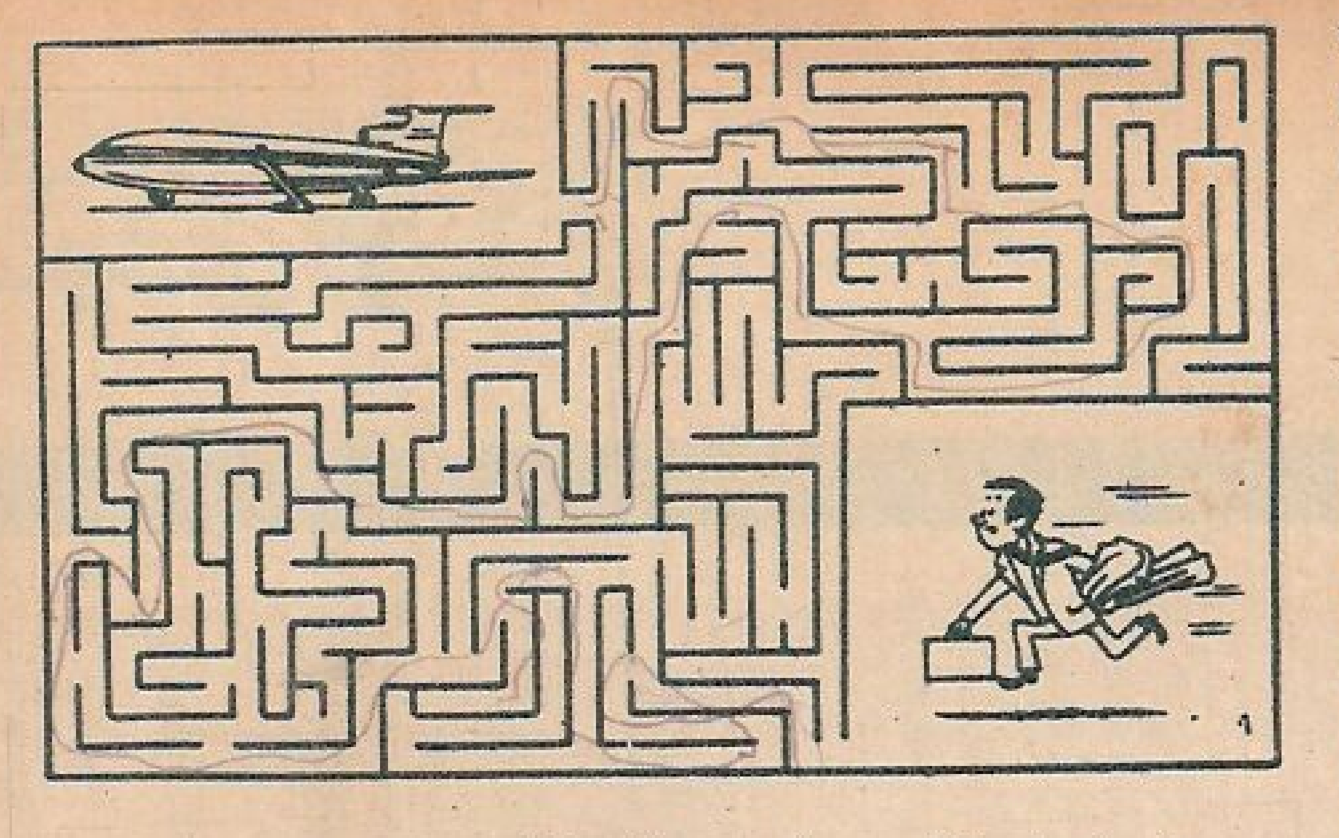
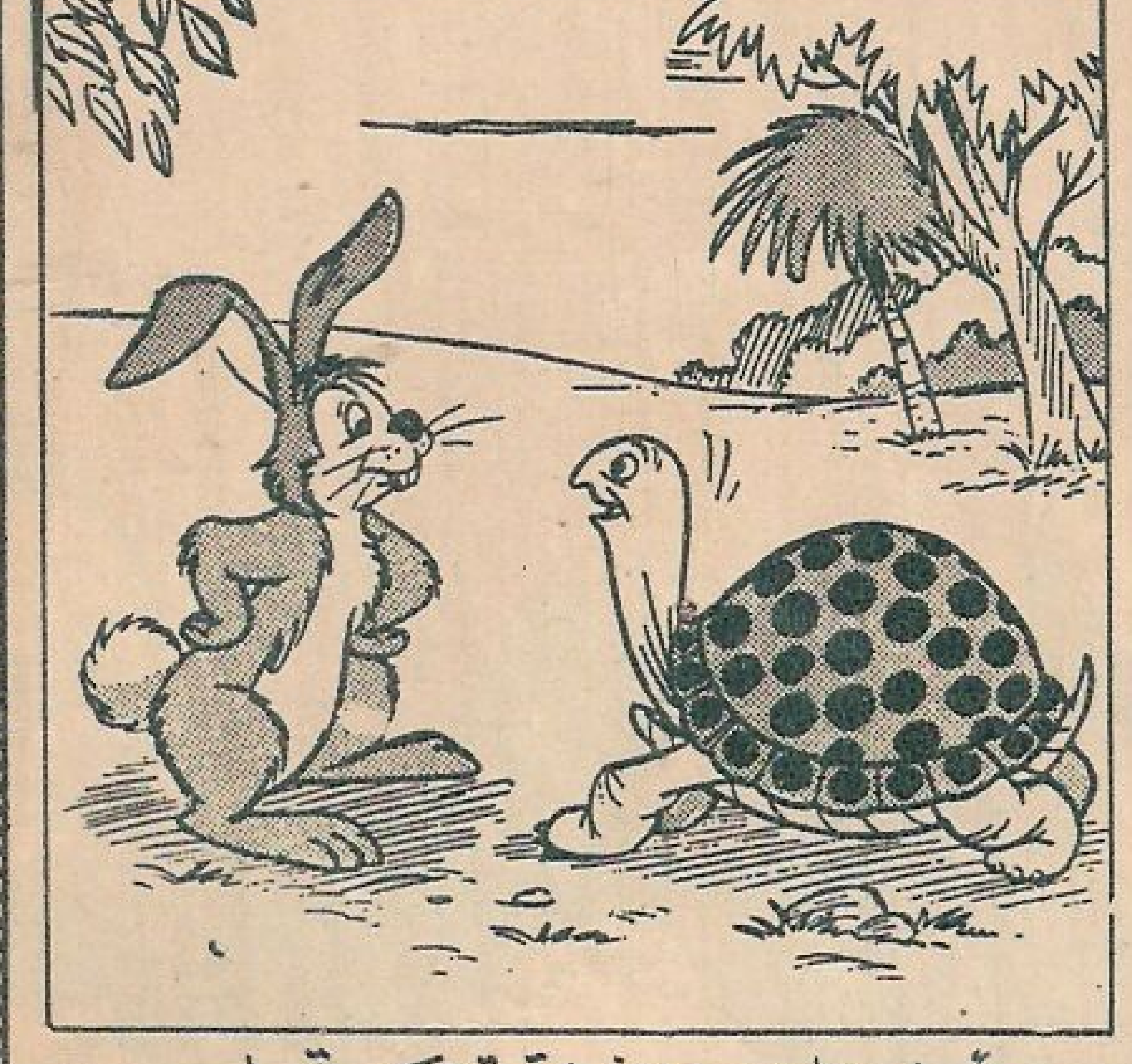
ضحكات وتسالى!



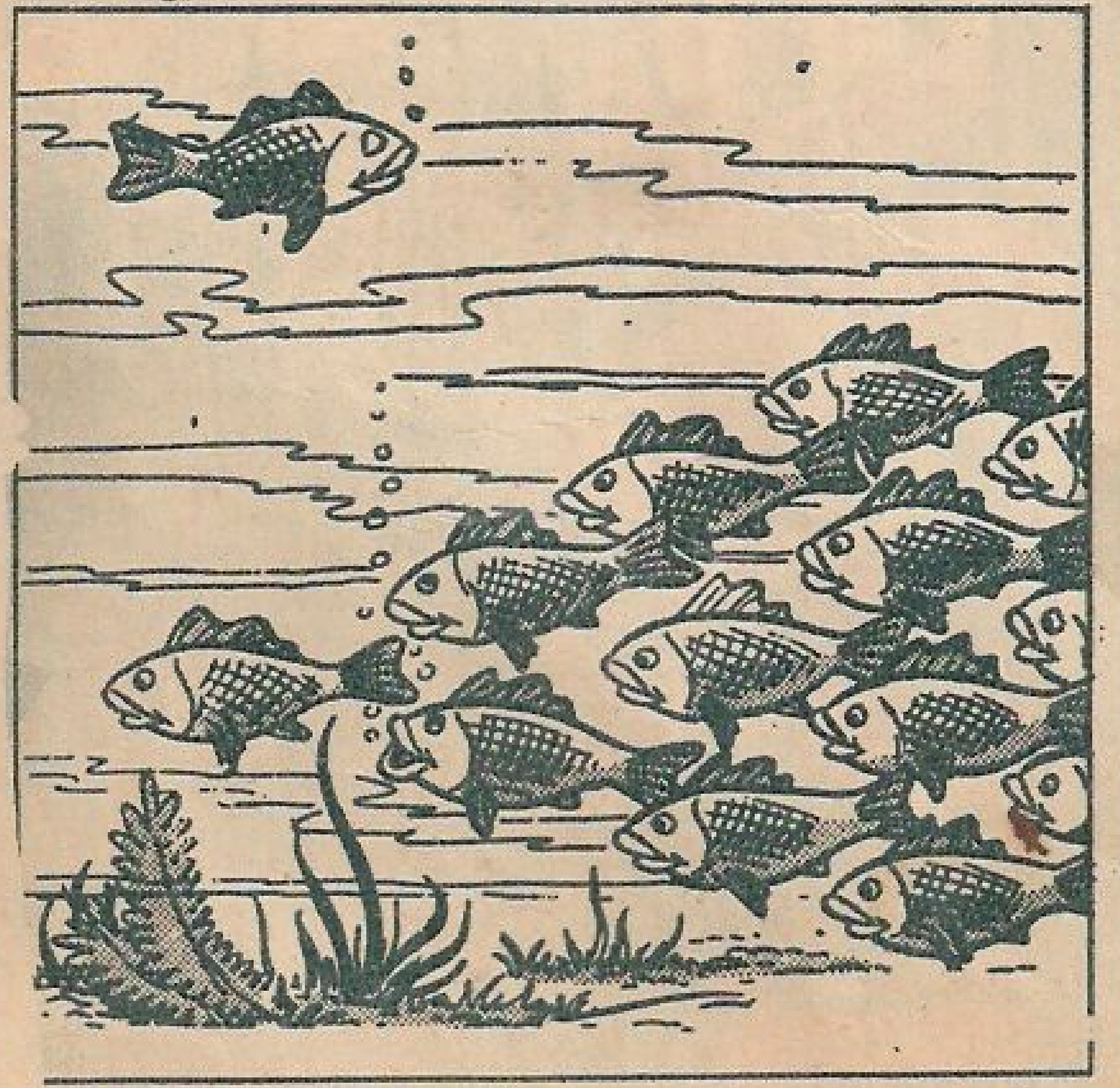
-إصحى بقى ياحبيبى الشمس منتظراك علشان تطلع !



هذا المسافر تأخر فى الوصول الى المطار . هل تستطيع ان ترشده على الطريق الذى يوصله الى الطائرة ؟



-أصلى رايح حفلة تنكرية !



-طول عمره كده .. شريك مخالف !



مجلة أسبوعية تصدر عن مؤسسة دار الهلال

رئيسة مجلس الإدارة
أمينة السعيد

نائب رئيس مجلس الإدارة
صبرى أبو المجد

رئيسة التحرير
عفت ناصر

مديرة التحرير
رجاء عبد الناصر

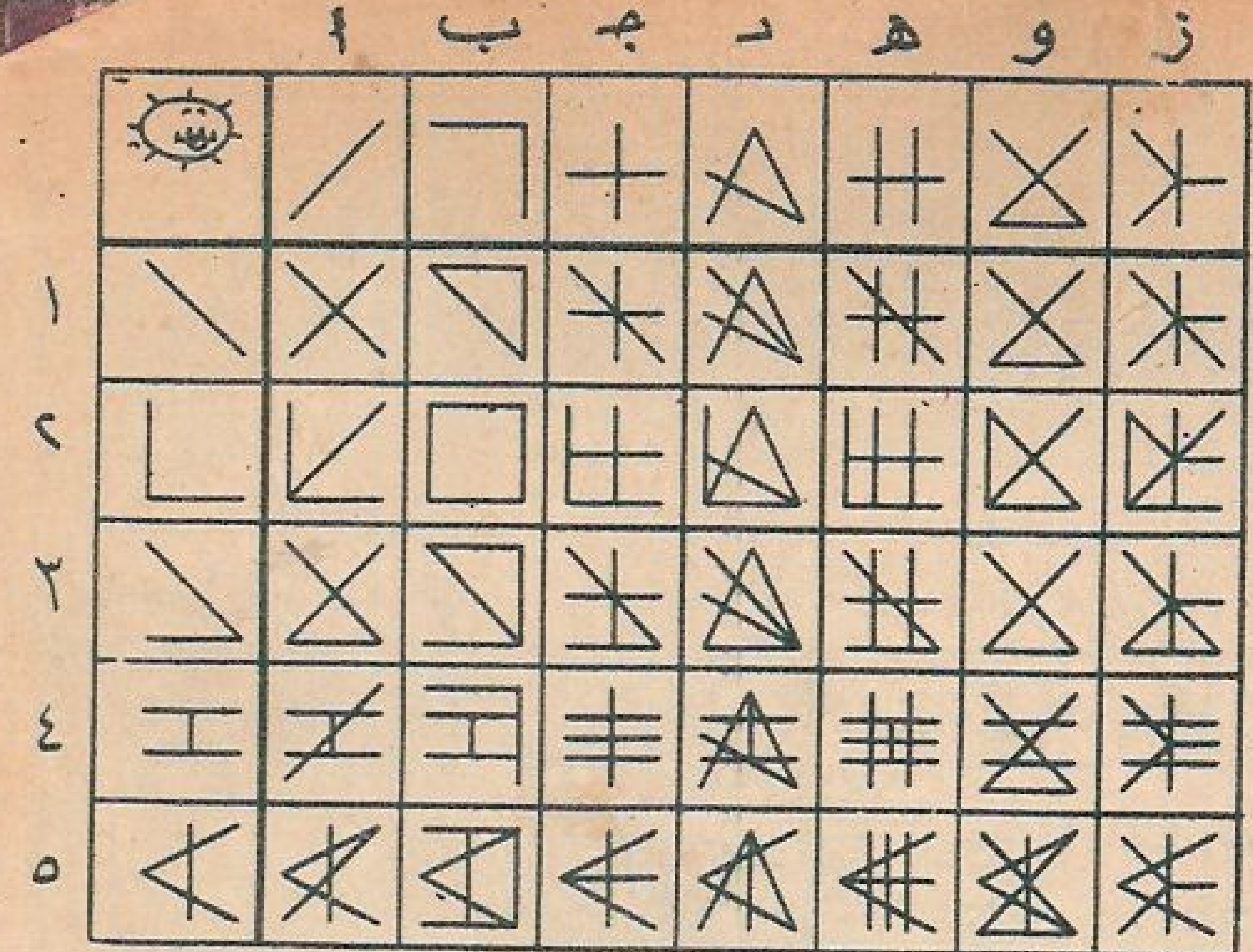
سكرتيرا التحرير
إسكندر إلياس
چورج إسكندر

قيمة الاشتراك السنوى - ٥٢ عددا - فى جمهورية مصر العربية وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ٢٥٠ قرشا صاغا - فى سائر انحاء العالم ١٢ دولارا او ٥ جنيهات استرلينية - والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال - فى جمهورية مصر العربية والسودان بحوالة بريدية - فى الخارج بشيك مصرفى لامر مؤسسة دار الهلال - الاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى وتضاف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب .

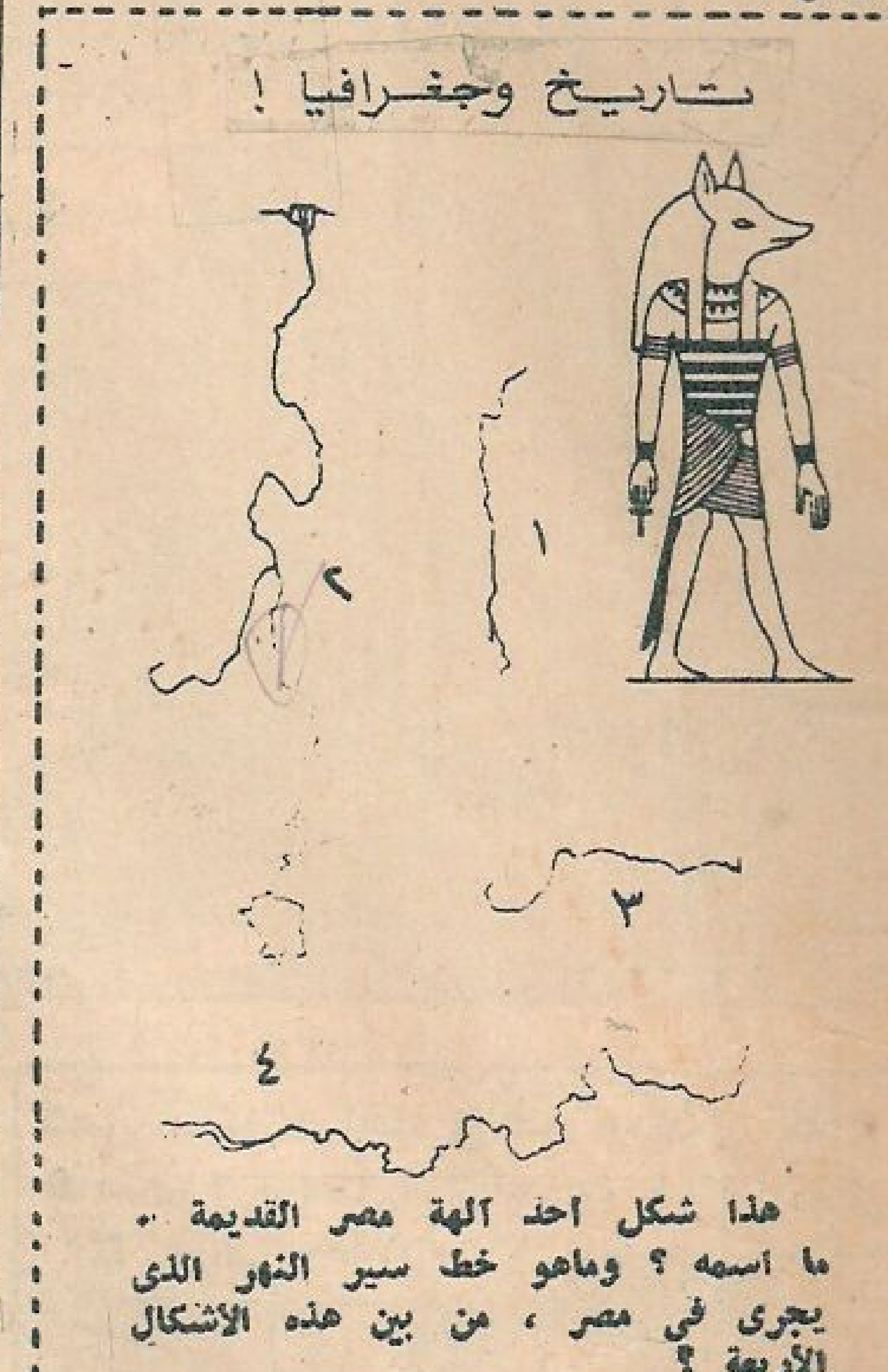
Mickey – 859 – 6.10.1977

هل أنت قوى الملاحظة ؟!

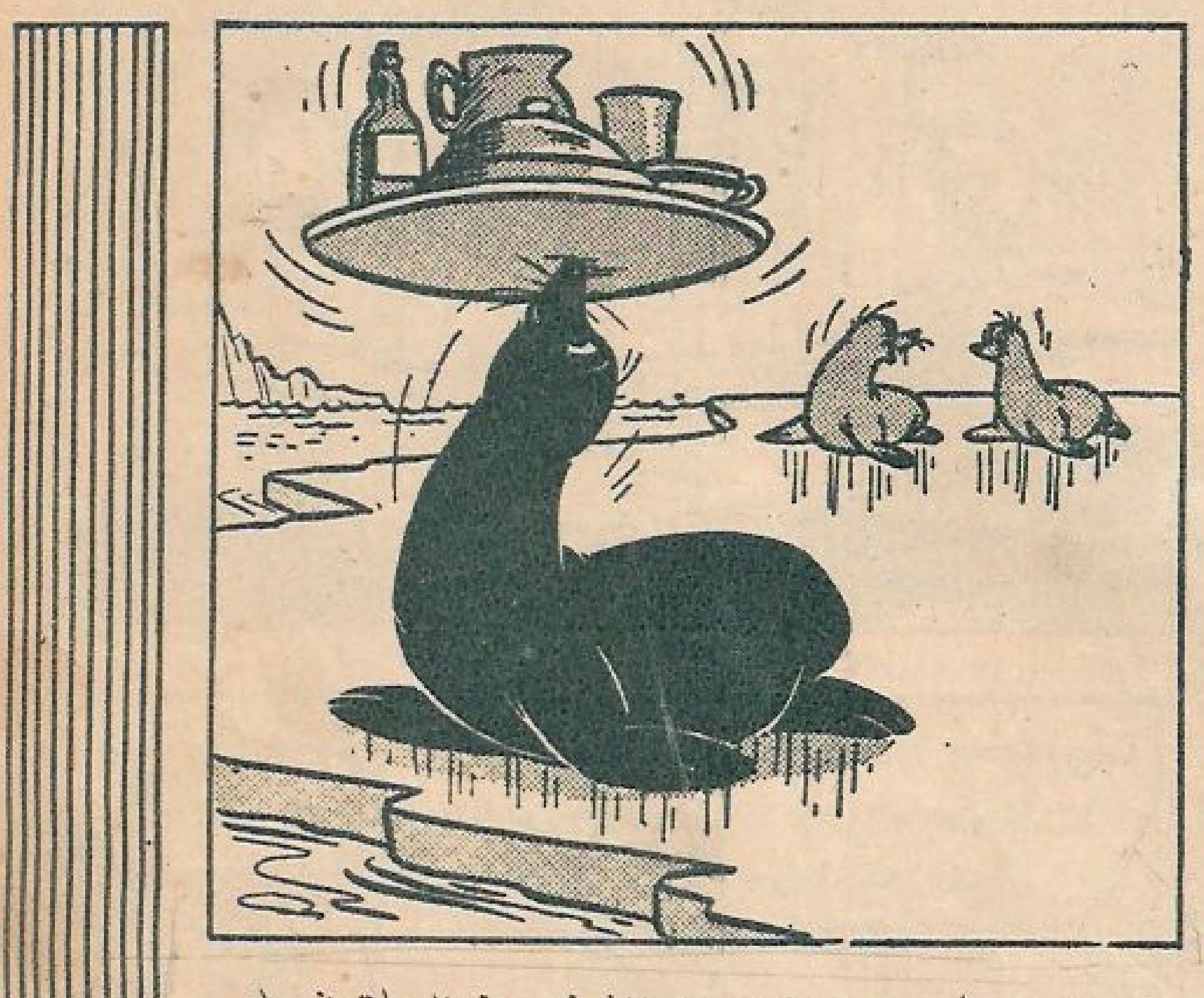
هذا الاختبار الصغير يظهر لك مدى قوة ملاحظتك . الرسم الموجود أعلى كل عمود « من ا الى ز » حين يتحد مع الرسم الموجود فى الخانات من ١ الى ٥ يعطى الشكل الموجود فى خانة التقاء الرسمين . مثلا الرسم الموجود فى أعلى العمود أ حين يتجمع الرسم الموجود فى الخانة ١ يعطى الشكل × ـ ولكن هناك أربعة أشكال غير مضبوطة لا ينطبق عليها هذا الكلام . ماهى هذه الأشكال ؟



تاريخ وجغرافيا !

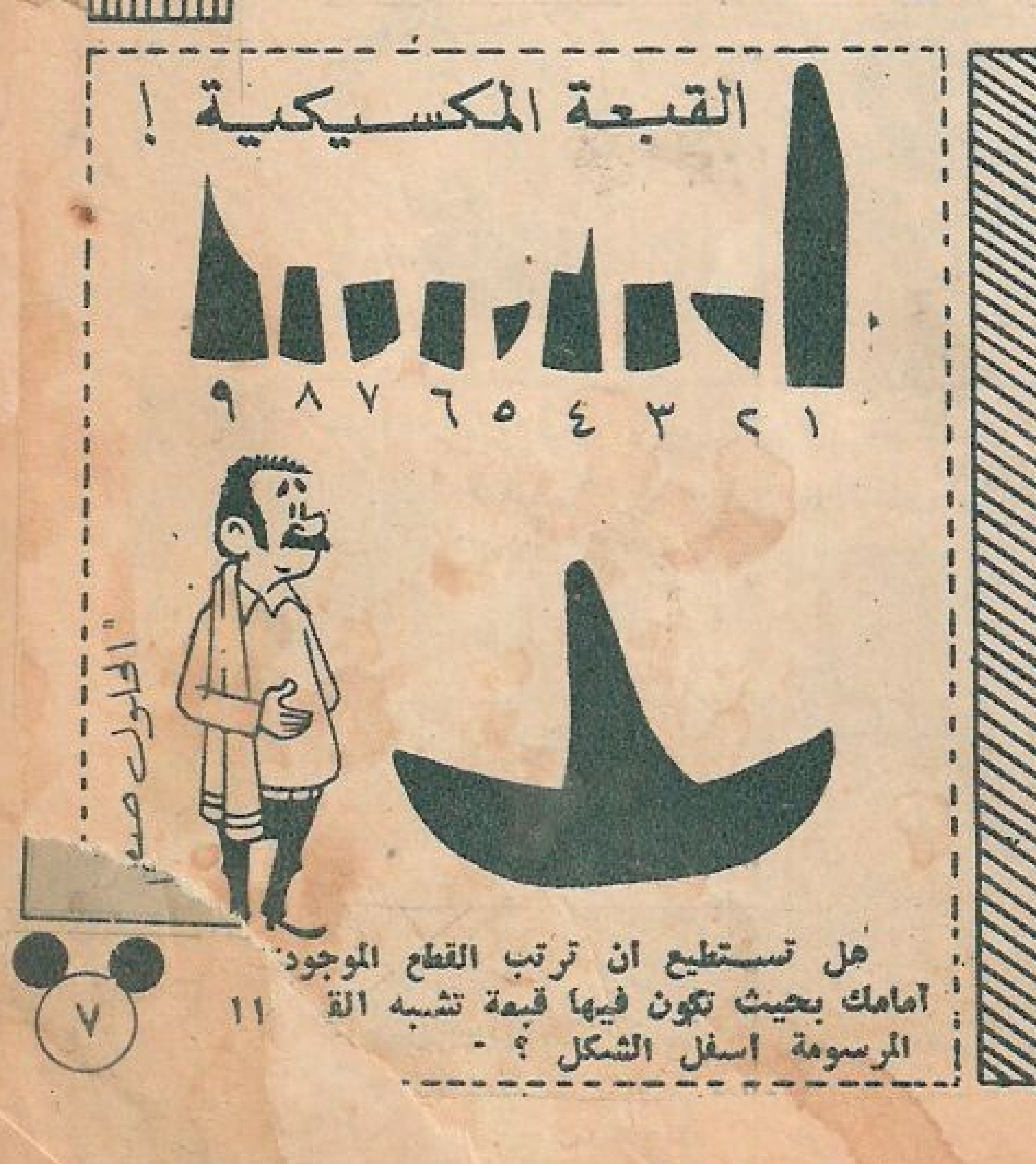


هذا شكل احد آلهة مصر القديمة . ما اسمه ؟ وماهو خط سير النهر الذى يجرى في مصر ، من بين هذه الأشكال الأربعة ؟



ـ عنده طموح ! ح يقدم للشغل فى الهيلتون !

القبعة المكسيكية !



هل تستطيع ان ترتب القطع الموجود
أمامك بحيث تكون فيها قبعة تشبه القـ
المرسومة اسفل الشكل ؟ -



لريف العريس .. شايل العروسة وهما
حين بيتهم أول مرة !

بطوط تلميذ من جديد












بكره لازم أستيقظ بدرى، مخى صاحى، وعينيه مفتحة!


الحقيقة لازم أنتبه قبل كده كمان!


وهكذا بمجرد أن دخل الأولاد فى فراشهم.
طريقة قديمة ومعروفة جدا!
عم "بطوط" قفل علينا بالمفتاح! طبعا لازم يعمل كده!
بس مش ح تنفع! عندى مفتاح إحتياطى!


وأنا خلعت لوح زجاج من الشباك علشان لو المفتاح ضاع!
وأنا جهزت السقف علشان نخرج منه لو الطريقتين مش ح ينفعوا!


عم "بطوط" مش ح يقدر يمنعنا!
و ح نصحى من النوم قبل العصافير!
شايفين القطن اللى عم "بطوط" وضعه على جرس المنبه علشان مانسمعش صوته
بيفكر زى الأطفال!
مسكين عم "بطوط"!


وفى الصباح التالى .
آه .. الساعة سبعة ، لما أشوف الأولاد إستعدوا للمدرسة والا لأ !

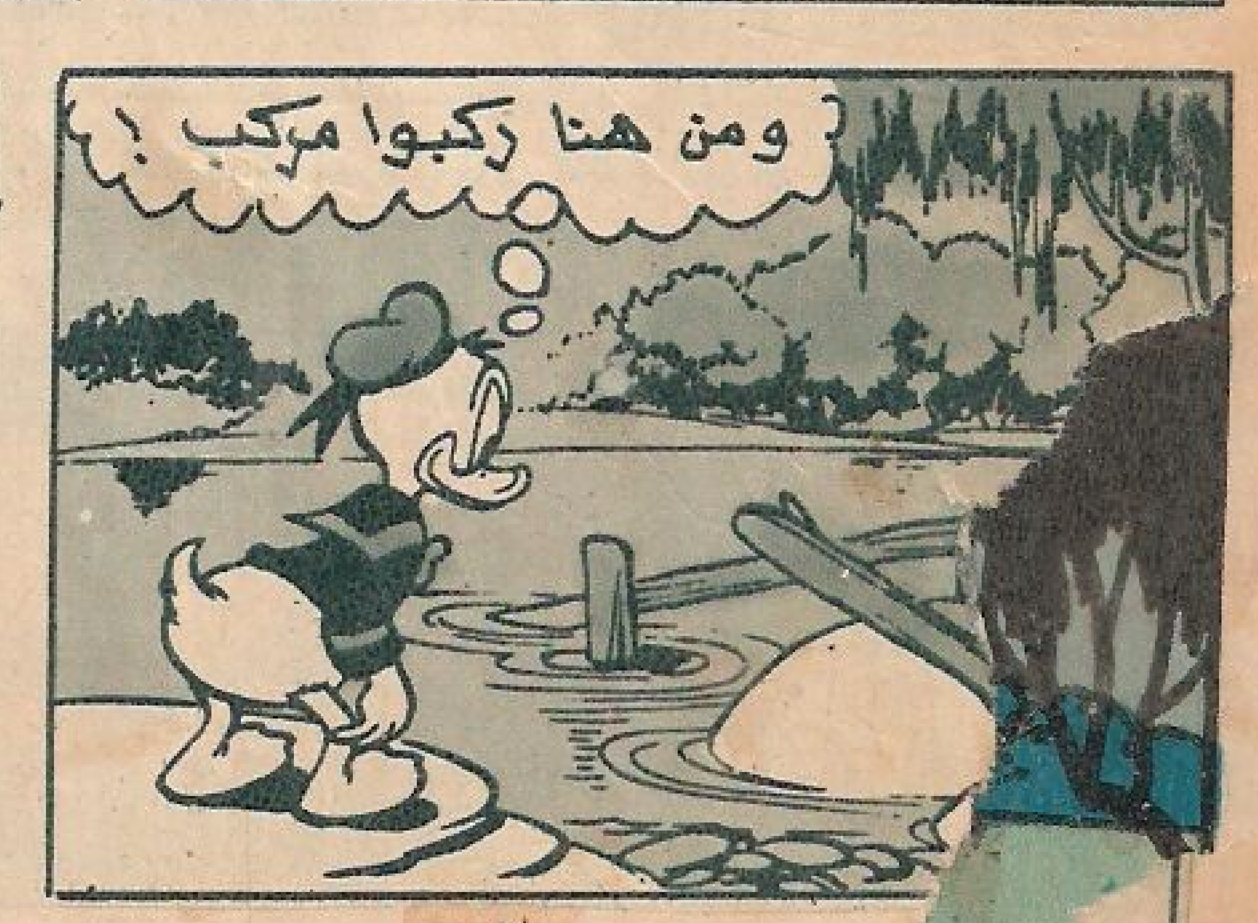

الباب مفتوح ، أنا كنت متوقع كده !


والأولاد خرجوا ! أنا برضه كنت متوقع كده !


ياه ! هربوا من البيت خالص كنت متوقع كده !


وعلشان كده رشيت الأرض بالجبس وح اتبع أثرهم بسهولة !


وبسرعة .
متجهين مباشرة إلى البحر !


ومن هنا ركبوا مركب !


أولاد أذكياء ! كانو بيبنوا القارب من أيام ، علشان يهربوا من غير مايتركوا أثر !


مش معقول أطاردهم فى قارب !
أنا ح احصّلهم بالعربية !


وبسرعة..
أهم ! بيقدفوا بكسل ! وفاكرين نفسهم أعظم مغامرين فى العالم !


أنا أقدر أرجّعهم على طول ،
لكن ح اديهم درس مفيد !


بالبريمة دى ح انهى حياة القرصنة
اللى بيحلموا بها !


كل واحد يدخل القارب لغاية ما نعدّى
الكوبرى ده


وفجأة..
يظهر مش ح نعدّى الكوبرى !
شايفين النافورة اللى طلعت عندنا !


ح نغرق ! بسرعة ! اتركوا
السفينة !

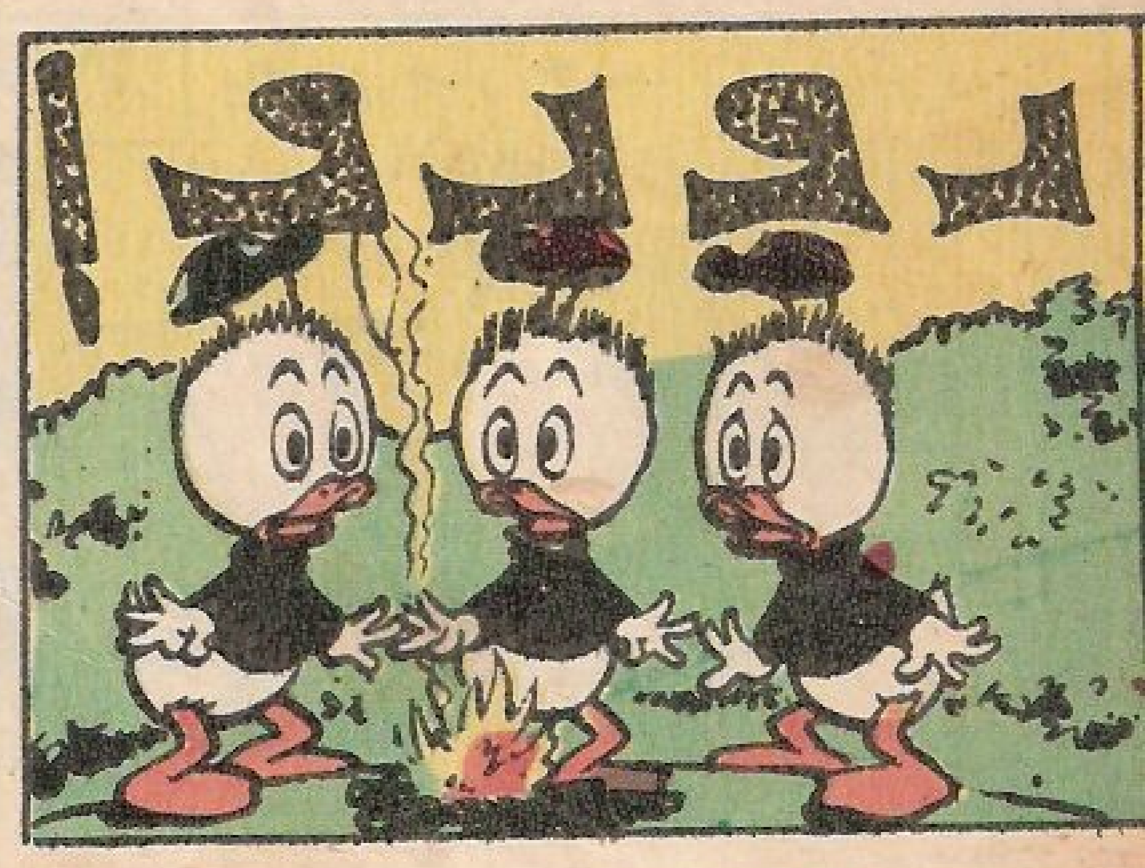

ها ! ها ! ها ! إنتهى الدرس
الأول !


إتجهوا للجزيرة المهجورة .. ده من حسن حظى !


على مايشعلوا النار علشان ينشفوا ملابسهم أوصل البلد أشترى شوية حاجات ؟


مش عارف تشعل النار ! أنا ح اموت من البرد !
أهيه .. ح تبتدى تولع !
مين كان يتصور اللى حصل !


كفاية بكاء ! أول ماننشف ح نواصل طريقنا !




أنا ح اواصل طريقى حالا !


هو فيه أسود فى الجزء ده من العالم !
يعنى ح يكون قطة أهه أسد أهه !


ألو ألو .. طلعوا على الشجرة ياحضرة الطيار .. إبتدى شغلك !


وصعدت طائرة من مطار قريب .
موجودين على شجرة فى الجزيرة ! قدم لهم تحية طيبة !


التحية ح تكون مطر غزير !


آه يانى .. الحياة صعبة جداً !


دلوقت المدرسة جميلة ودافية جدا !
والأولاد بياكلوا ساندوتشات ويشربوا اللبن فى المطعم !


ياترى الأسد لسه موجود !
لو كان موجود يبقى غرق !


يبقى ننزل قبل مانتجمد فوق !


هيه ! هيه ! هيه ! الأولاد بيجوا على البيت !


عمرى ما حاترك البيت طول ما أنا عايش !
توبة !
هيه ! فيه رسالة على الباب !


ذهبت إلى "أفغانستان"، لا أستطيع الحياة وحيدا
إلى اللقاء يا أصدقائي !
بطوط


آه ! عم "بطوط" سافر !
آه ! أصبحنا من غير بيت !
آه ! دى غلطتنا !


ها ! ها ! .. دى أخر نكتة .. ح اتركهم يبكوا شوية !


ح استخبى منهم فى الكافيتريا القريبة علشان يتعلموا ويحرموا يهربوا !


ومر الوقت .
كفاية كده أحسن يكونوا الأولاد ماتوا من البكاء !


ياه .. ! فيه رسالة ثانية على الباب !


عزيزنا عم "بطوط" ! ذهبنا إلى أفغانستان أيضا ، نريد أن نكون مع عمنا "بطوط" .. إلى اللقاء ..
"سوسو" "لولو" "توتو"


آه .. مطاردة ثانية والمرة دى جد صحيح !


"أفغانستان" دى فى آخر الدنيا .. ياترى مشيوا منين ! من الشرق وإلا الغرب !


لازم أأجر هيليوكوبتر وأشوفهم من الجو !


طير حوالين المدينة علشان أشوف كل الطرق !


أنا دخت ! ح أعمل دايرة ضيقة !
إحنا بعدنا جداً عن المدينة !


فيه عاصفة فى الجو ! لازم نرجع !
لأ .. نزلنى هنا ! وانا أدور عليهم بعينى !


وهكذا ..
أما أنا غبى بشكل ، نسيت أسأل الطيار ، أنا فين بالنسبة لمدينة البط !


على كل حال أسأل أى إنسان هنا !


وفى الضوء الخافت رأى "بطوط" وحشا رهيبا !
ده ثور متوحش !


ياه ! من حسن حظى إن الحمدة البئر القديم ده موجودة !

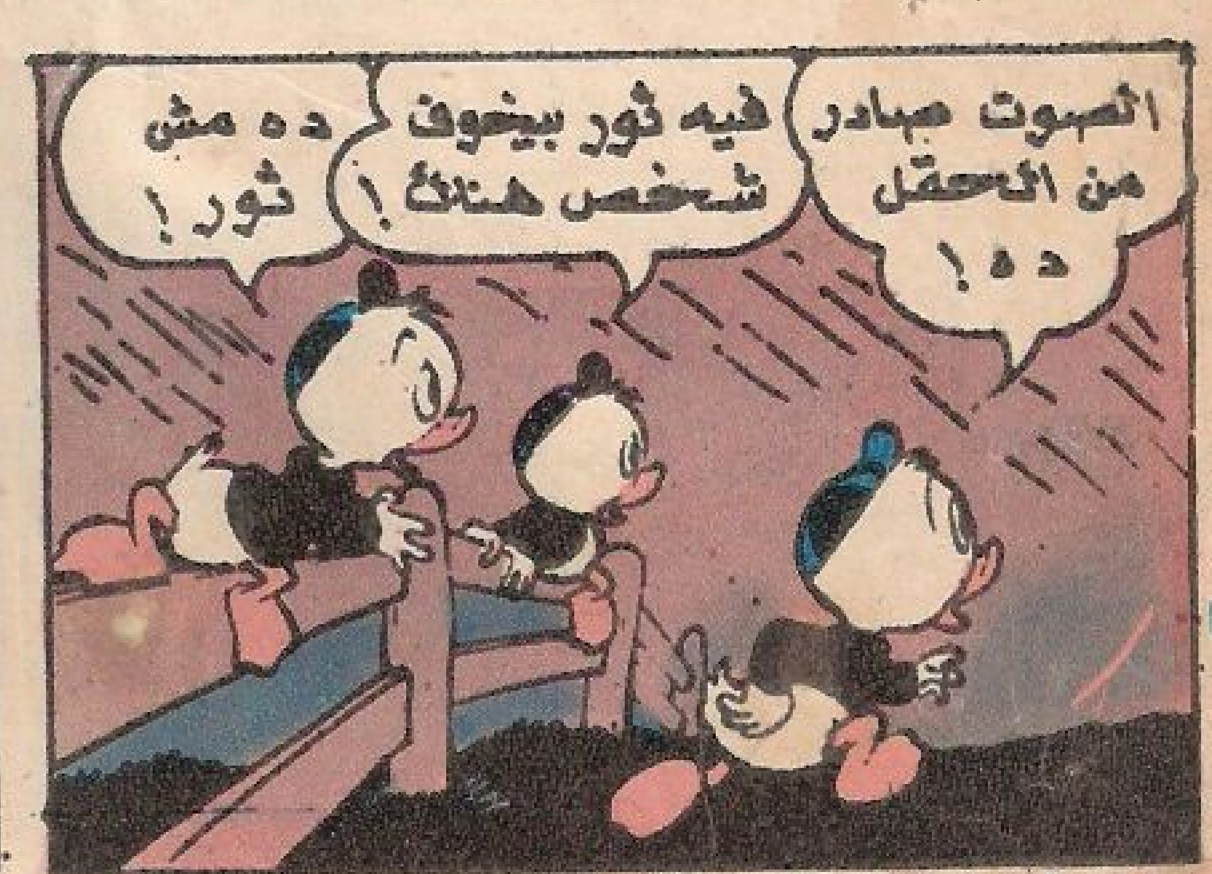

الوحش واقف فى السكة بينى وبين الطريق .. والدنيا ح تمطر !


النجدة ! النجدة !


وفى هذه الأثناء ..
يا ترى العربية دى مسافرة فين ؟
مش عارف ! ولا عارف حتى إحنا فين !
إسكتوا أحسن السواق يسمعنا !


وفى داخل العربة .
أنا سامع صوت ضعيف بيطلب النجدة !
وانا كمان !


مش ح نقدر نقول للسواق ! ح يمسكنا !
لازم نتصرف بنفسنا !
نقدر نقفز فى أمان العربية ماشية ببطء ؟


الصوت صادر من الحقل ده !
فيه ثور بيخوف شخص هناك !
ده مش ثور !


عم "بطوط" ؟!
ده تمثال !!


وهكذا .. اجتمعت العائلة .
إنتظروا لما نلاقي البيت الأول !
عمرنا ما ح نهرب من البيت تاني ياعم "بطوط" !


فيه إيه ؟ إنت تهت كمان ياعم "بطوط" !
آه .. أوُب .. آه .. أنا ماشي وخلاص ، مش عارف الطريق ح يوصلنا لأي مكان !


إحنا متجهين إلى مدينة الوز ، طبعاً إنت عارف مكانها !
لا - لأ !
مدينة الوز
الحقيقة يا أولاد ! أنا بليد في الجغرافيا .. أصل كنت باهرب من المدرسة كتير وأنا صغير !


وفي الصباح .. بعد ليلة قاسية من البرد والمطر .
مش شايفين ولا بني آدم ، لازم ماشيين في الطريق الغلط ؟
فيه تليفون طوارئ .. ح نعرف حالاً !
آلو .. السنترال .. من فضلك ممكن تقول لي أنا باتكلم منين ؟
من تليفون في شارع عمومي !


عظيم ! ممكن تكلم بوليس النجدة وتقول لهم على مكاننا ، علشان فيه شوية تلاميذ عاوزين يروحوا المدرسة ؟


أخيراً ..
إيه مستغربين ليه ؟ مش قلت شوية تلاميذ .. كنت أقصد نفسي أنا كمان !
جغرافيا

حكاية :

الحمام و الغربان

● يحكى أنه فى قديم الزمان ، استطاع زوج حمام وذريتهما من بعدهما أن يحققا حياة رغدة بالعمل الشاق فى حب ، وبتوفيق من الله . وسرعان ما تحولت البلدة الى جنة يرفرف السلام والرخاء فيها على الجميع ، وتوالت الذرية ، ذرية تخلف الاخرى والوطن يزداد إزدهارا ؛ والثمار تكثر حتى فاضت عن حاجة الجميع وأصبحت بقية الطيور التى عرفت بأمر هذه البلدة تأتى قاصدة الخير ، تقدم ما عندها وان قلت قيمته ، وتأخذ ما يفوق طلبها ، حتى علم معشر الغربان بالأمر .

قال كبير الغربان: لقد سمعت ان جماعة الحمام قد أقامت مملكة ناجحة . وان الطيور من جميع البقاع تقصدها : رغبة فى الحصول على بعض ما تنتج المملكة من محصولات. وصحيح ان خيراتها لاتهمنا، فنحن لا نأكل الحبوب أو الثمر وهى كل ما ينتجون . فنحن اكلة لحوم ميتة ، لكن احب ان اذكركم بأن بيننا وبينهم ثأرا قديما من عهد الطوفان .

وماذا الغربان كبيرها ؟ وماذا حدث فى عهد الطوفان؟

فرد قائلا : حين طلب الله من «نوح» ان يصنع سفينته ، لأنه مغرق الارض ومن عليها ، من المخلوقات بظلمهم ، اختار «نوح» من الطيور والحيوانات من كل زوجين اثنين . وما ان اغلق باب سفينته على من اختارهم، حتى ارعدت السماء وابرقت .. واذا بسيول لا قبل لأحد بها تغرق الأرض ، وترفع السفينة بمن عليها، وتحملها الى ما شاء الله ، حتى كفت السماء عن رعدها وبرقها وتوقفت السيول وابتلعت الأرض ماءها ورست السفينة قرب اليابسة، وقبل أن يأذن نوح لركاب السفينة بالنزول الى الأرض سأل :

من من الطيور يتطوع بالطيران خارج السفينة ويتأكد من أن الأرض صالحة للنزول عليها . وكان جدنا الاكبر ، ذكر الغراب قدضاق بالوقت الذى أمضاه فى سلام مع بقية المخلوقات فاسرع يقول أنا اخرج وآتيك بالخبر ولما خرج ، وجد جثث المخلوقات الغارقة فى كل مكان فانشغل بالوليمة الكبيرة عن نوح ومن معه، ولما تأخر تبرع ذكر الحمام بالخروج والعودة بالخبر اليقين وما هى الا دورة دارها هنا وهناك حتى عاد وفى فمه غصن زيتون اقتطعه من شجرة وجدها هناك . فهلل نوح وسائر المخلوقات وفرحوا بذكر الحمام وخرجوا ليجدوا جدنا الاكبر مشغولا بوليمته ومن يومها والمخلوقات لاترتاح الينا ، وتستنكر أصواتنا بينما تكن الحب والعطف للحمام . فهل نتركهم ينالون الحب والتقدير من سائر المخلوقات دوننا ؟ ..

صاحت الغربان : أبدا ولو ضحينا فى سبيل هدم امجادهم بكل غال . انها الحرب، لنذهب اليهم فى الليل ونهدم أعشاشهم فوق رءوسهم ونقتل من نقتل منهم ونخرب لهم الزرع والثمر .

صاح كبيرهم : ما أغباكم معشر الغربان ، وهل ظننتم أن بقية الطيور ستسكت على ذلك ؟ . ان حربا كهذه تأتى بالخراب علينا، وهل نستطيع التصدى لغضبة الطيور جميعها ؟ سأل البعض فما الذى تشير به علينا ؟ – قال كبيرهم : لابد من الخديعة ، ننتظر حتى يموت أحدنا فنمزقه بمناقيرنا وننزع عنه ريشه – والميت لا يشعر بألم – ثم نحمله فى الليل على هذه الصورة البشعة ونتركه بين اعشاش الحمام . وفى الصباح نولول ونصرخ ونشكو الى سائر الطيور ونتهم الحمام بالفعلة الشنعاء ، وندعى أنهم القتلة ، يقتلون فى الخفاء بينما يدعون انهم دعاة سلام. وتتكرر مثل هذه الأحداث حتى تنفض الطيور من حولهم وهنا تأتى ضربتنا للثأر ،وتكون قد أمنا غضب سائر الطيور .

صاحت الغربان : نعم الرأى رأيك يا كبيرنا ، من اليوم أوامرك مجابة ونحن رهن أشارتك .

نفذت الغربان خطتها كاملة، وفى البداية لم تفهم سائر الطيور ، لماذا يقتل الحمام الغراب ويمزقونه شر ممزق ، لكن الغربان قالت : انه ثأر قديم فقد قتل غراب حمامة من زمن وعاقبناه على فعلته بالطرد ومات وحيدا . وصدقت الطيور الحكاية

لكنهم لم ينسوا هذه المسألة، الملفقة ولم يستمعوا الى نفى



الحمام للحادث ، وزاد من تصديقهم للحكاية ، تكرار الحادثة فانفضوا من حول الحمام ، ومما زاد الأمر سوءا أن الحمام انقسم على نفسه ، فقد ظن البعض أن بينه من يرتكب هذه الجرائم فى الخفاء وطالبوا بمعرفة الجانى بينما صاح البعض على مسمع من سائر الطيور فى ثورة غضب : لابد من ابادة الغربان عن آخرها بعد أن سببت لنا الخراب . وقال البعض الآخر ، هذا خطأ كبير ولابد من الانتظار حتى يتضح الأمر ، باختصار دب الخلاف بين الحمام واصبحت الخطة مناسبة للغربان ، فشنوا حربهم التى استعدوا لها بالتدريب الشاق والسلاح ، وفى الليل هجمت الغربان تحمل أحجارا بين أفرع شجر وترتفع بها ثم تسقطها فوق الأعشاش فتهدمها وتقتل من فيها . واستمر القذف بالأحجار الضخمة حتى هدموا معظم الاعشاش ثم انقضوا على الحمام المصاب يقتلونه بالمناقير ويمزقونه بالمخالب ، وكانت هزيمة منكرة للحمام وانتصارا باهرا للغربان .

احتاج الأمر من الحمام الى زمن حتى يفهموا أن السلام يحتاج الى القوة لحمايته لكن كيف السبيل الى ذلك . والغربان يقيمون بينهم ـ بمناظرهم الكئيبة وطعامهم النتن ـ ولا يتركون لهم الفرصة للتدريب على القتال وهنا قال واحد من الحمام : لقد دمروا حياتنا وقتلوا أهلنا وأفراخنا بالخديعة والحيلة ، ولابد لنا أن نحتال حتى نخلص وطننا من شرهم . قال الحمام : نعم الرأى ، ليكمل وقد ضيعنا إختلاف الرأى فيما بيننا واتهام بعضنا البعض الآخر بارتكاب الجرائم ولقد ثبت أننا جميعا ابرياء ، ولكن بعد فوات الاوان . وان لنا لحاجة عظيمة اولا وهى طرد المعتدين فلنستعن على قضاء حاجتنا بالكتمان .

بدأ الحمام خطته ، بارسال الرسل الى سائر الطيور يطلبون منهم أن يبعدوا الغربان عن أرضهم ، وظن الغربان أن الحمام لن تقوم له قائمة ولن يقدروا على حربهم ، فكانت الغفلة وبينما الغربان لاهية عن الحمام بدأ الحمام تدريبهم الشاق على القتال واستحدثوا ، أفكارا لرفع الأحجار الى الهواء وتصويبها الى مجموعات الغربان ، الى جانب تفادى أحجارهم المصوبة اليهم وابعادهم عن أعشاشهم . وفى ظهر أحد الأيام . بدأت حربهم الشريفة لطرد العدو. حرروا جزءا من الأرض واستعادوا ثقة الطيور فيهم .

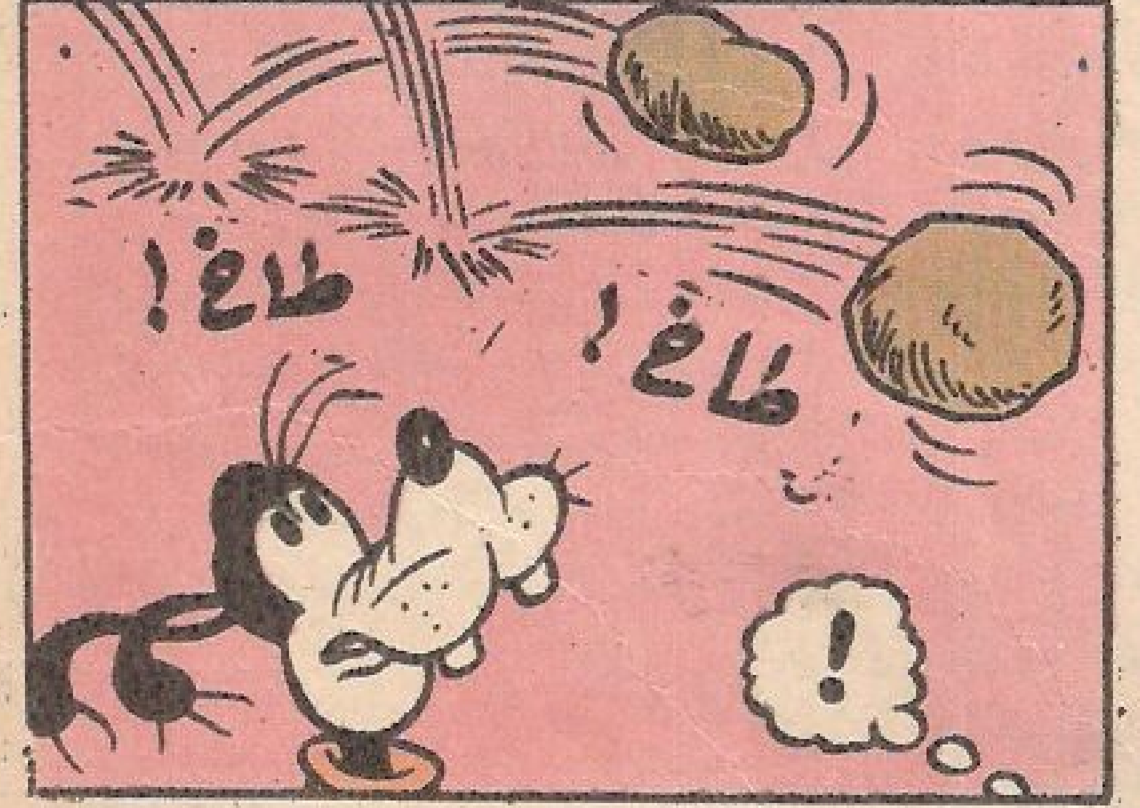
ثم بدأوا عملهم بالاتحاد والتشاور والتدريب المستمر على القتال حتى استطاعوا طرد بقية الغربان من جميع أراضيهم والزموهم مكانهم .

فخرى الليثى

بندق ضد اللمس!












طاخ !
بص !
؟


ياترى الدبوس ده وقع من مين ؟!
صحيح وقع من مين ؟


وكانت الإجابة بعيدا فى الفضاء .
"ساكوا"! توصلنا لمكان دبوس القوة المفقود !
فيه شخص عثر عليه فى الكوكب اللى هناك ده !


ودلوقت ح نعرف شكله بالكمبيوتر !


فظيع ! ياترى
دى أشكال سكان الكوكب فعلا ؟!
ودلوقت ح نحصل على الدبوس إزاى ؟


... إللى بيلبسه بيصبح ضد اللمس !
لازم نحصل عليه بالحيلة !
بالحيلة إزاى ؟
نستعمل قدرتنا على التحول إلى أشكال مختلفة و..


نتحول كده زى شكل سكان الأرض !
إنت عبقرى .. إحنا كمان نعمل كده !


دفى المساء .. فى منطقة مكشوفة ..
دلوقت أنام بسهولة من غير الحطابين مايقربوا منى !


خ ! خ ! خ ! خ !
ها ! ها ! وح يقربوا منك ليه ؟


وبعد قليل ..
الكشاف بيقول إن الدبوس قريب من هنا !


يكون فى علمكم إن أى إنفعال ح ترجعوا لشكلكم الحقيقى !


أنظروا ! أهه لابس الدبوس !
شايف إللى معاه شكله إيه ! يظهر كلهم مش شكل بعض !


نايمين نوم عميق !
لكن مش ح نقدر نحصل على الدبوس وهو نايم ، لازم يستيقظ ويعطيه لنا بإرادته !
إيه ده ؟



أنا باحلم .. أربعة "بندق" !



أيوه بتحلم ! خليك زى ما إنت !
لازم يستيقظ أولا !
؟



لازم أتأكد من نفسى .. "بندق" .. "بندق" !
غ غ .. إيه ؟



مش معقول ! أنا زحمة كده ليه ؟
إنت شايف إللى أنا شايفه .. يعنى مش باحلم !



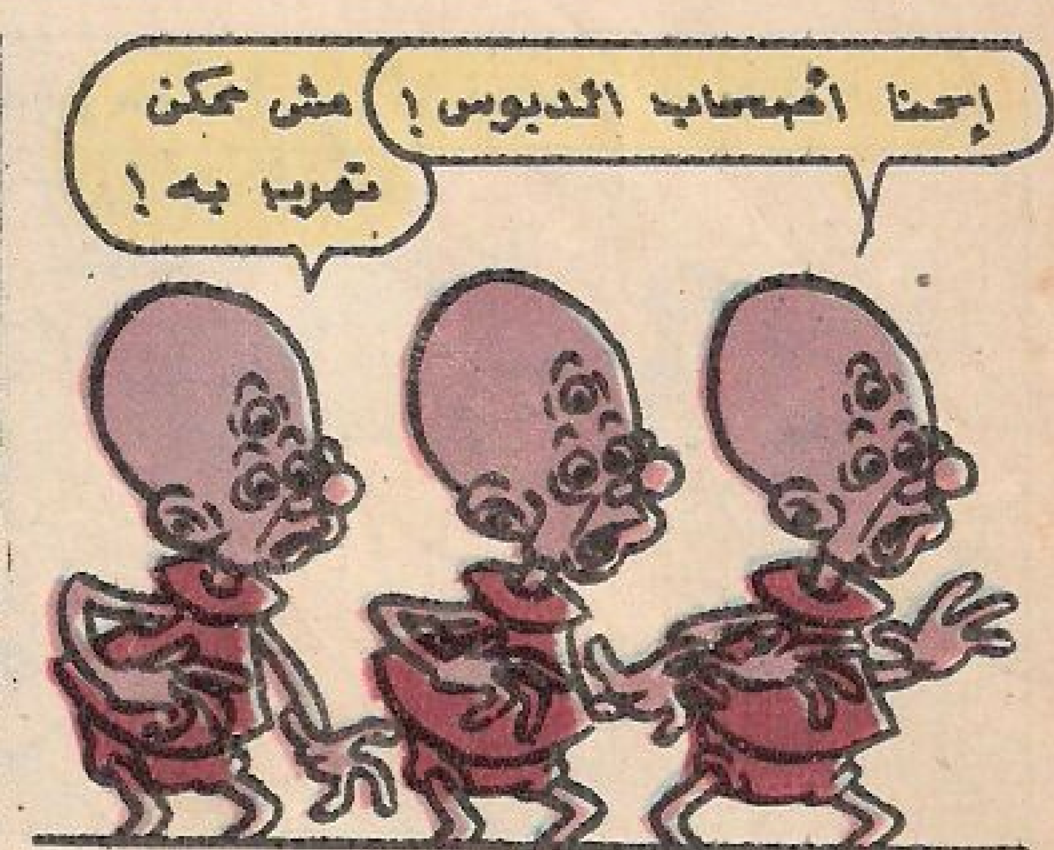
حاجة غريبة ! أنا أربع أشخاص مرة واحدة !
كلنا "بندق" !
عاوز ألبس الدبوس ده شوية مادام أنا كمان "بندق" !



بما إنك إنت أنا يبقى مافيش مانع !
لا يا بندق !
أغ !
ودلوقت مش ح نقدر ناخده منه !
"سالك"! إوع تنفعل ح ترجع لصورتك الحقيقية !


رجعنا خلاص !


تعال يابندق" ! الأشخاص دول والدبوس كمان من عالم آخر !


إحنا أصحاب الدبوس !
مش ممكن تهرب به !


تعال بسرعة يابندق" ! إلى الكهف !
ارجع هنا !


إزاى إختفوا بالسرعة دى !
لازم دخلوا فى الصخرة دى !


وفى الداخل .
ياه .."ميكى" .. يظهر إن إتخبطت فى حيطة مكسوة بالفرو..أو..
؟


جررررر!
جررررر!
بدب متوحش !
تعال نهرب بسرعة !


آسف ! مافيش وقت أشرح لكم حاجة !


مش معقول ! سكان العالم ده كلهم مختلفين عن بعض !
ومش بيناموا بالليل !
جررررر !


وكلهم جبانين ومسعورين !
أنقذونا ! الدب جرى وراهم وتركنا !


لكن وصلوا لآخر السكة !

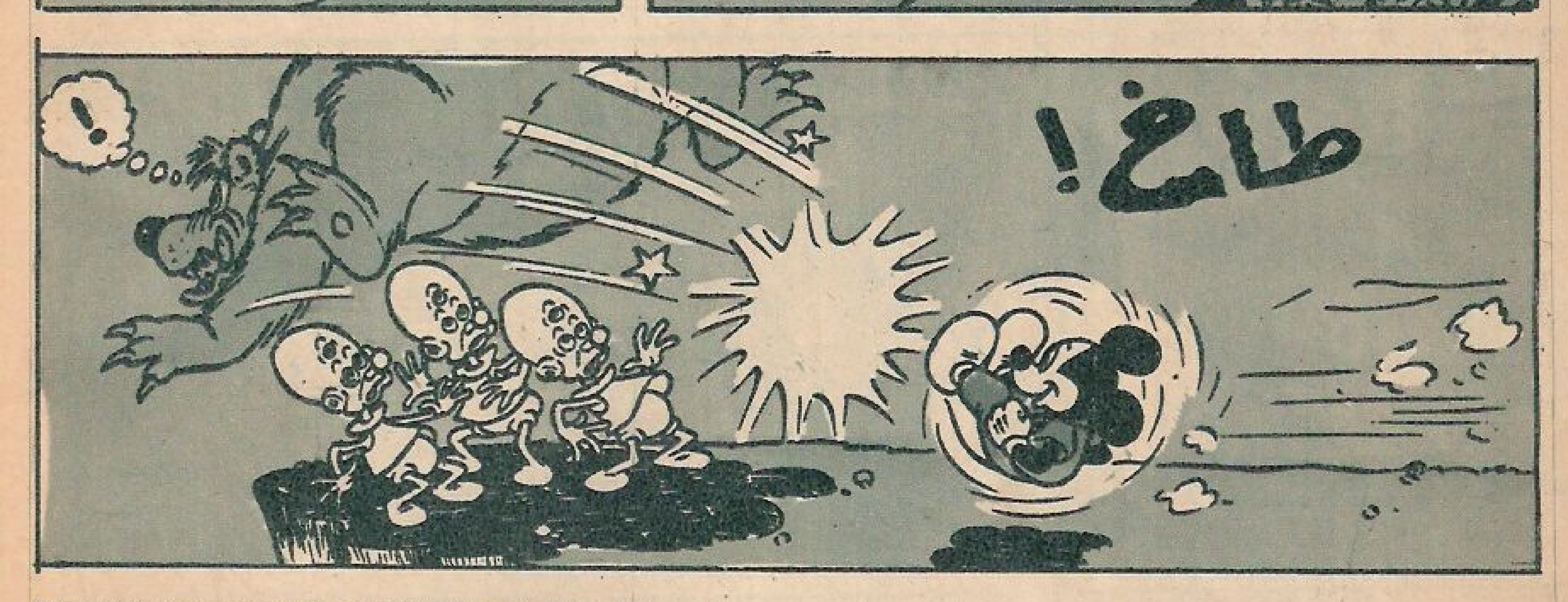

مشكلة تانية وقعتنا فيها ياساكو !
إنتهوا فعلا ! إلا إذا ..!
إنتهينا خلاص !


إلا إذا كنت بتعرف تلعب كرة "يابندق" !
إيه ؟


المتصور إنى كرة ! وشوط شوطة قوية فى إتجاه الدب !
حاضر مادمت مصمم !


الضربة وجعت رجلى أكتر منك !
طاخ!


ودلوقت لازم أتدحرج فى الهواء لغاية ما أصيب الهدف ..!


!
طاخ!


هدف جميل يا أبو الدباديب!
إتمتع بحمام الصباح الباكر!


طشش!


إحنا مش عارفين الطريقة إللى نشكركم بها يا أهل الأرض !
وعلى كل حال ح نقوم بتقديم هدية إتنين لكم . !
؟


أولا ! ح نترك لكم الدبوس ده هدية منا لكم !
عظيم ! والثانى !


إننا نرحل من هنا وعمرنا ما ح نفكر فى الإتصال بأهل الأرض أبدا !!
الوداع .. مع السلامة .. باى باى !


نسيتم ! تصبحوا على خير !
فووووم !


إحنا محتاجين للراحة علشان مباراة بكرة !
مغامرة لا تنسى يا بندق ! تعال ننام فى المعسكر دلوقتا !


إحتفظ بالدبوس أستعمله فى المباراة يابندق ! متهيألى إنى محتاج له !
طبعا !


وفعلا .. من حسن الحظ إن دبوس القوة بيمنعهم من الإقتراب منى !
إنت محتاج نظاره تشوف بها !
برة !
برة !
إطلع برة !

أبطال المطافئ!

فيه إعلان عن طلب جنود مطافئ!
وبعدين ؟





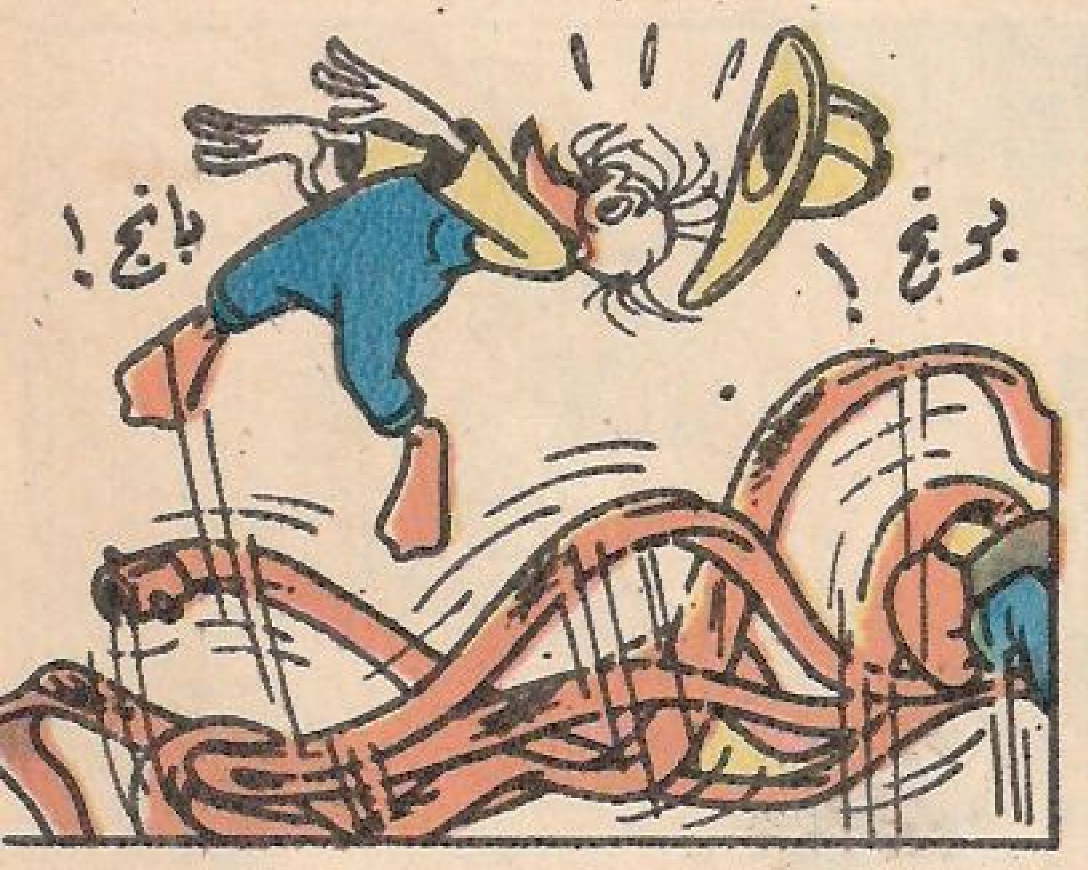


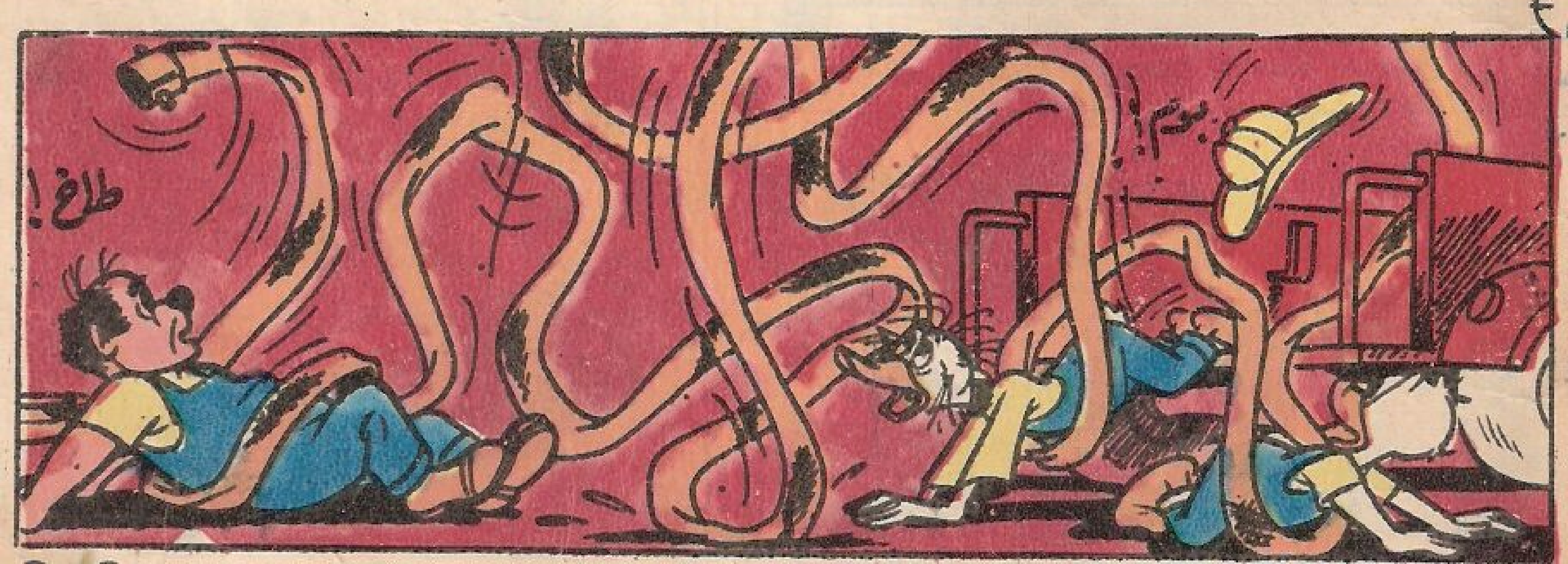

ودلوقت إختبار الخراطيم !
إحنا إتعلمناها نظرى !
وده وقت تطبيق العلم على العمل !


الخرطوم ده مخالف للنظرى !
طوّل بالك !

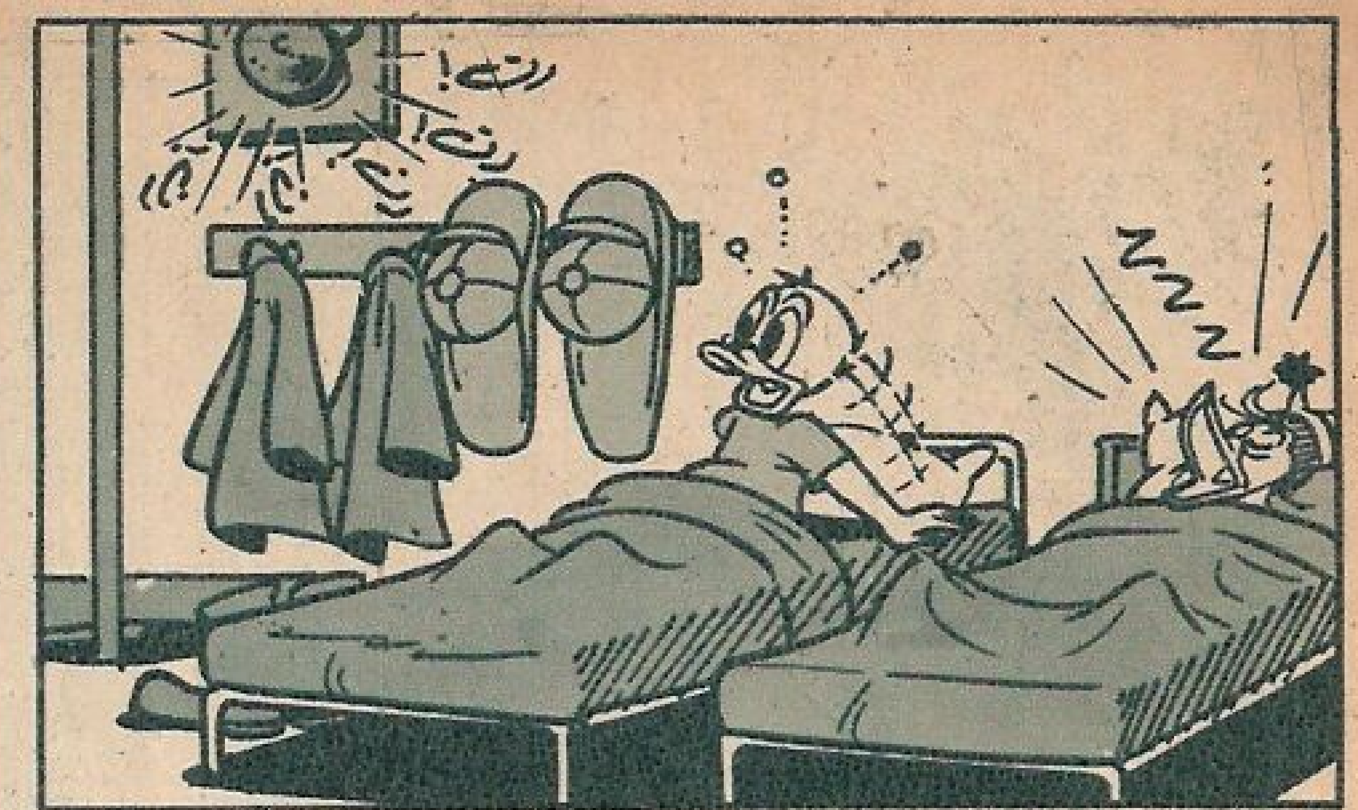

بعد حين
إنتهينا !
بنجاح !
أحسن من غيركم !


تعالوا معايا !
أمرك !
إحنا فى الخدمة !


بونج !
بانج !


بوم !
طاخ !

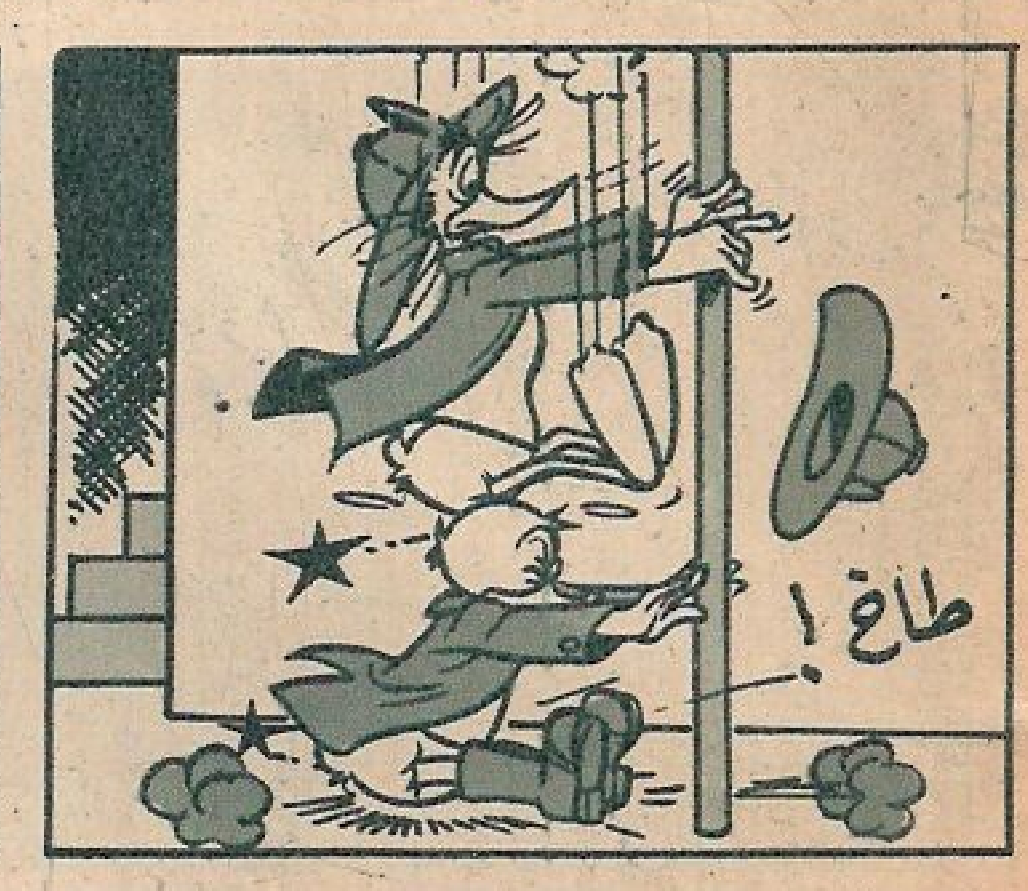

فيما بعد .
إرم نفسك بشجاعة !
اللى بعده !
تعال ورايا !
ضرورى !
إنتظر لما أقفز !
لازم كل واحد يقفز لوحده !
متأسفين !
وأخيرا .
لازم تروحوا محطة مطافئ !


رن!
رن!
ZZZZ

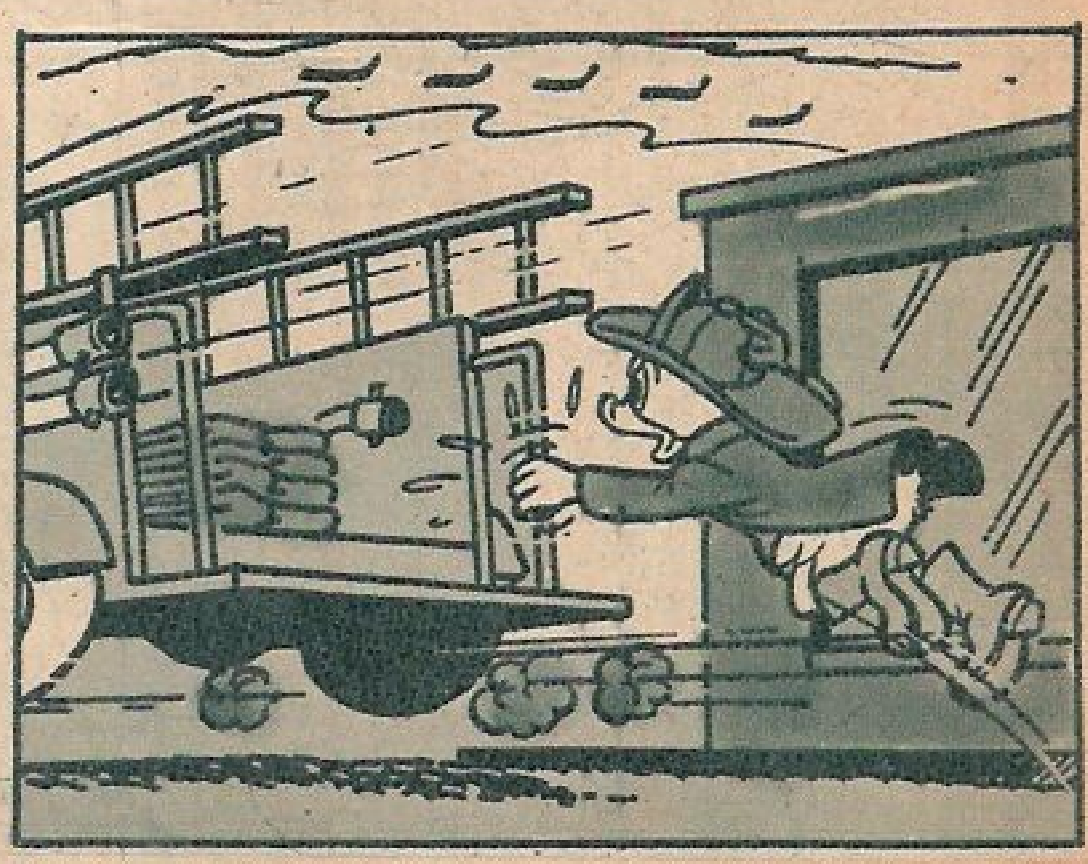

إصح "يافرفور" .. حريقة !

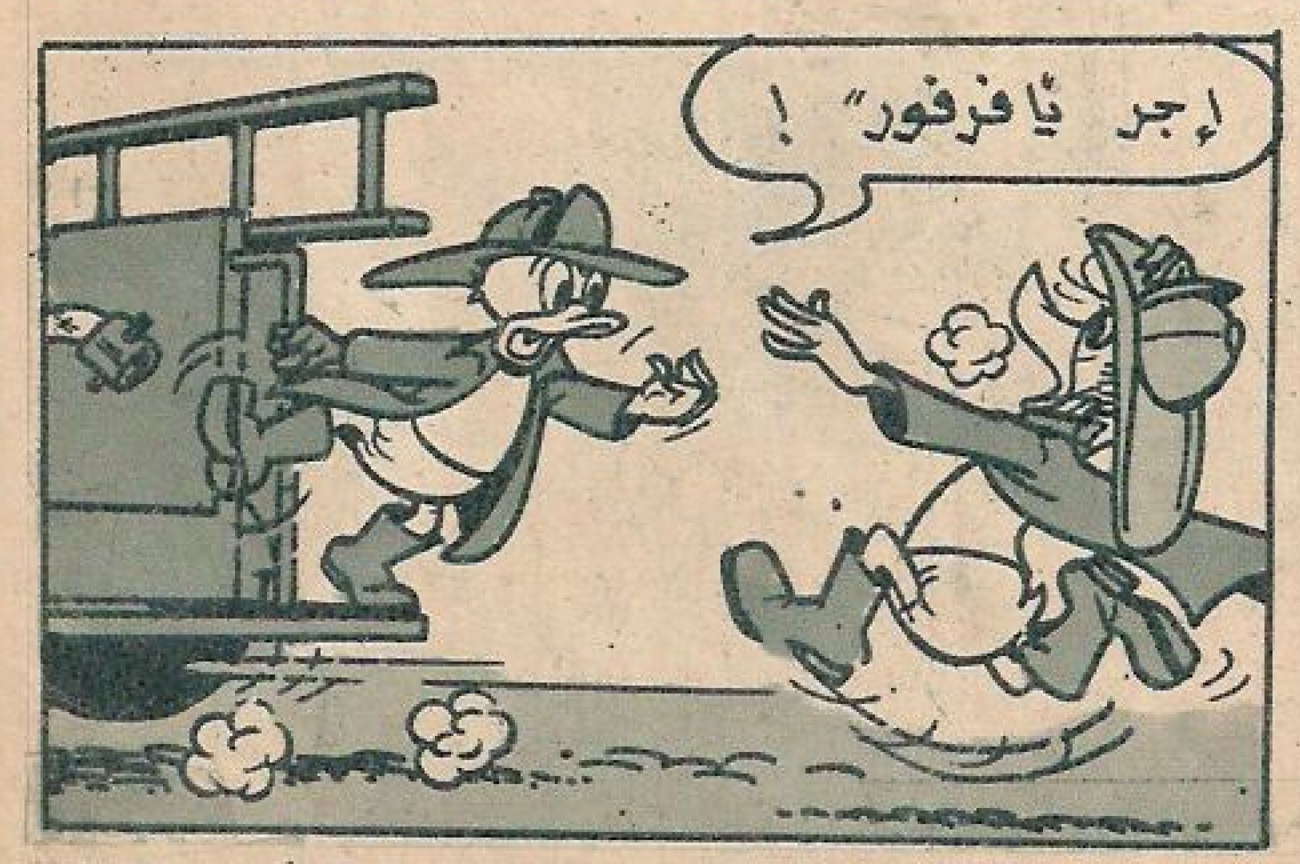

إيه ؟ فين ؟
إلبس بسرعة !


أنا جاى !
بسرعة !


طاخ !


نسيت ألبس الحذاء !
روح إلبسه !

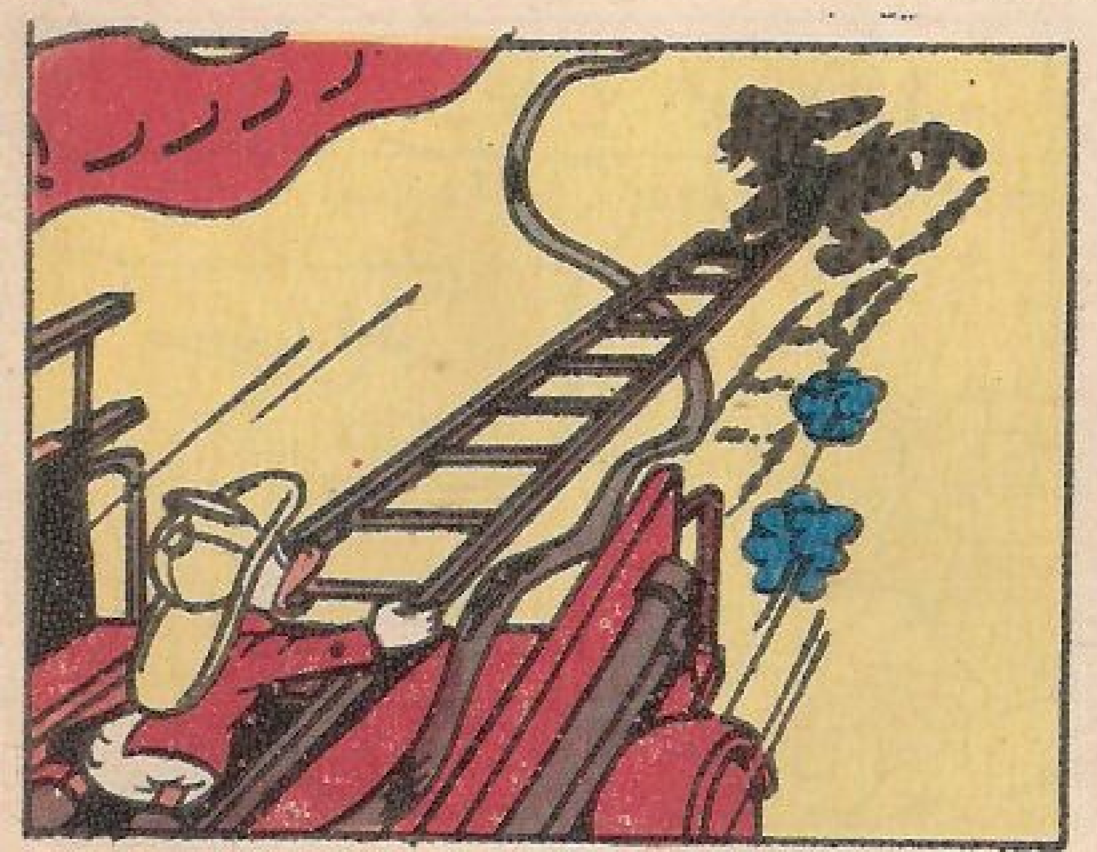


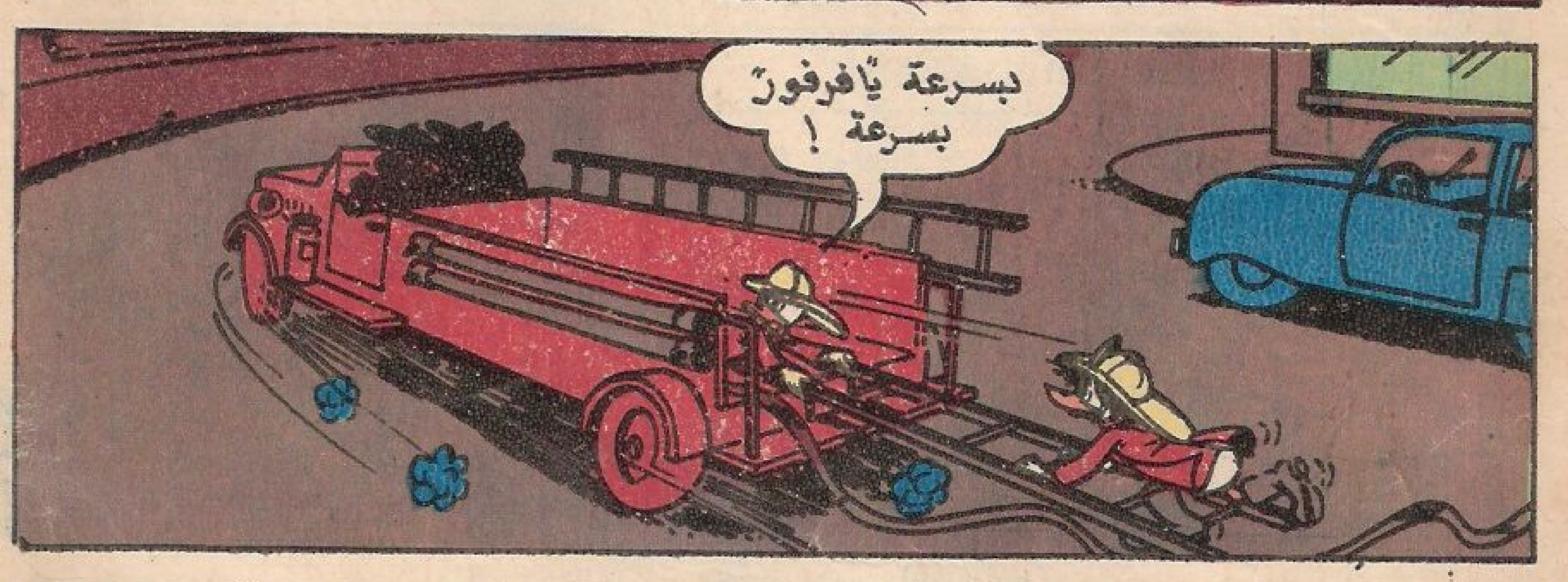

إجر "يافرفور" !

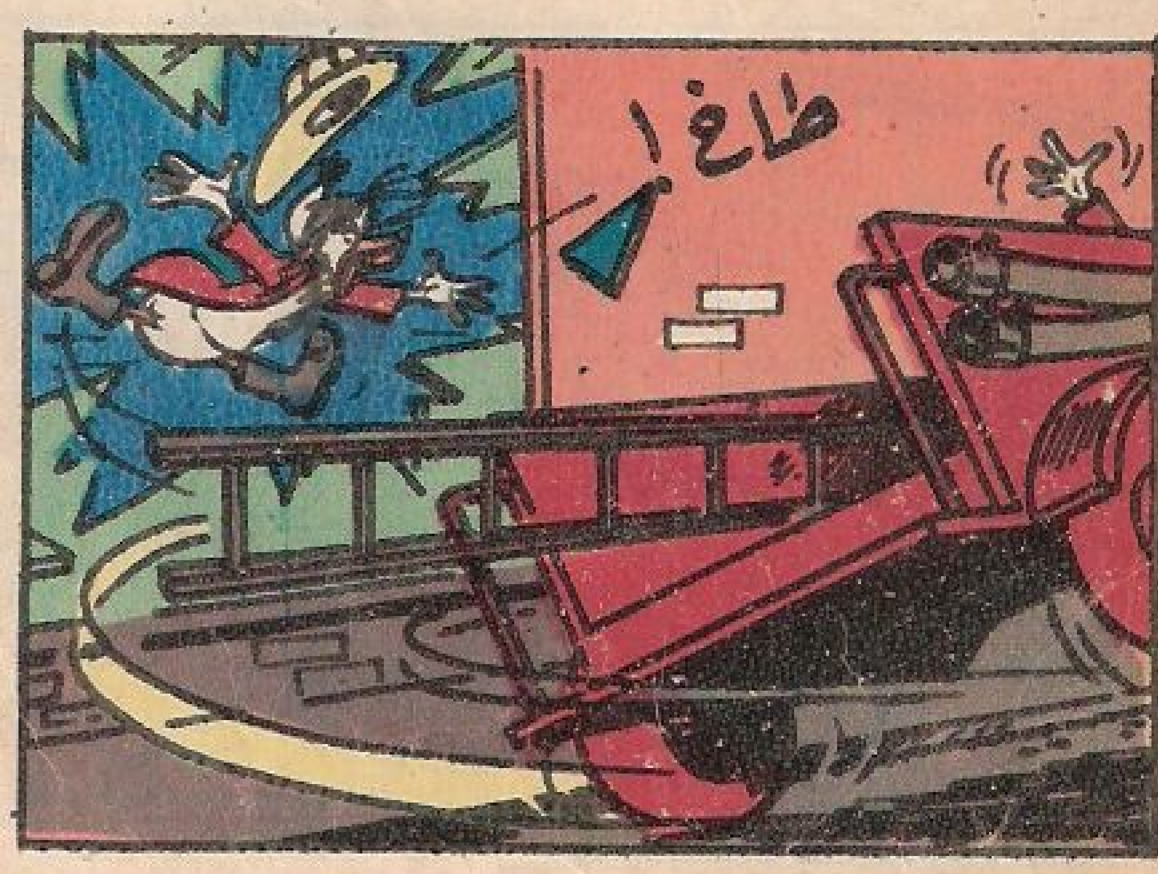

إمسك الخرطوم !


بسرعة يافرفور !


إمسك السلم !



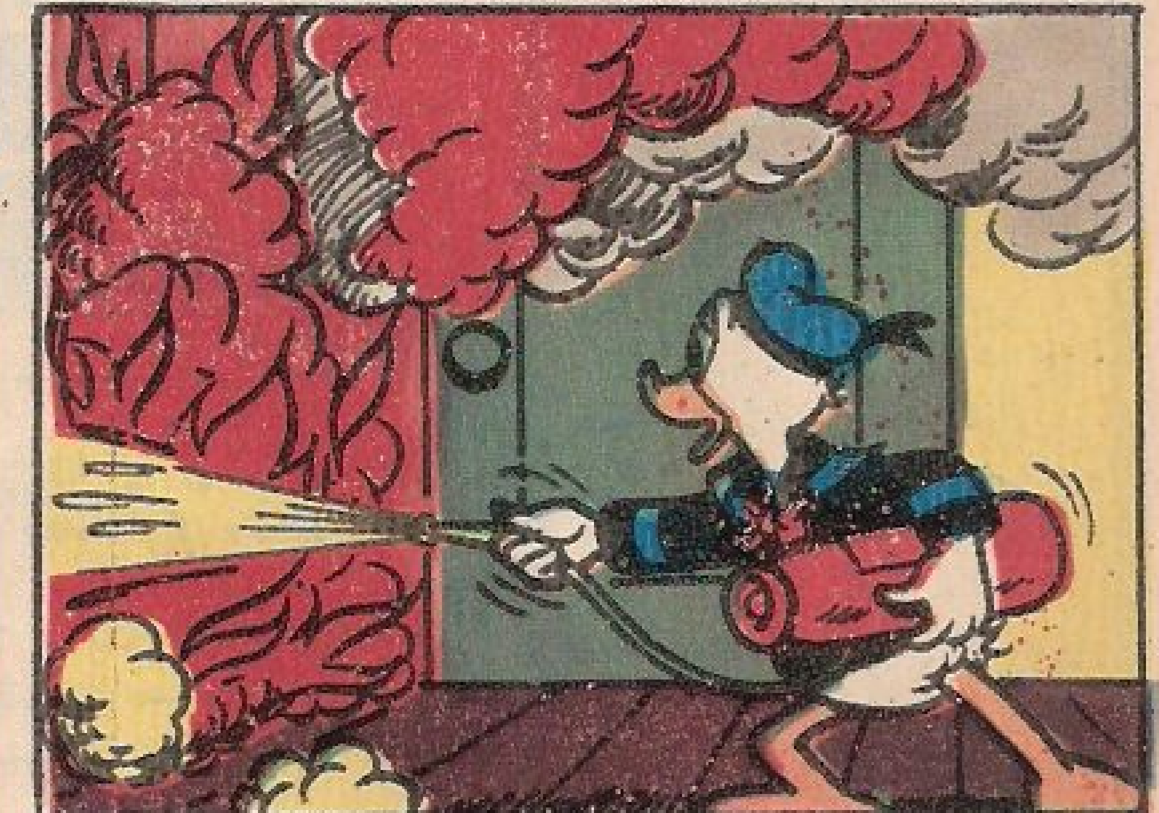

بسرعة يافرفور
بسرعة !


طاخ !


فيما بعد .
أنا السبب
في فشلنا !
لكن بذلت
جهدك !


حريقة !
تعال شوف !


هات مطفأة !
حالا !




أنا اتصلت بالمطافئ !
لازم نسيطر على النيران !


بعد مدة .
بتعملوا إيه هنا ؟
دول منعوا وقوع كارثة !
إحنا !


لولاهم كان المصنع كله إنفجر !
مواد قابلة للاشتعال


آدى رجال المطافئ الشجعان !
سامع ؟
أصبحنا أبطال !
أنا لازم أرجعهم المطافئ تانى !

تمت



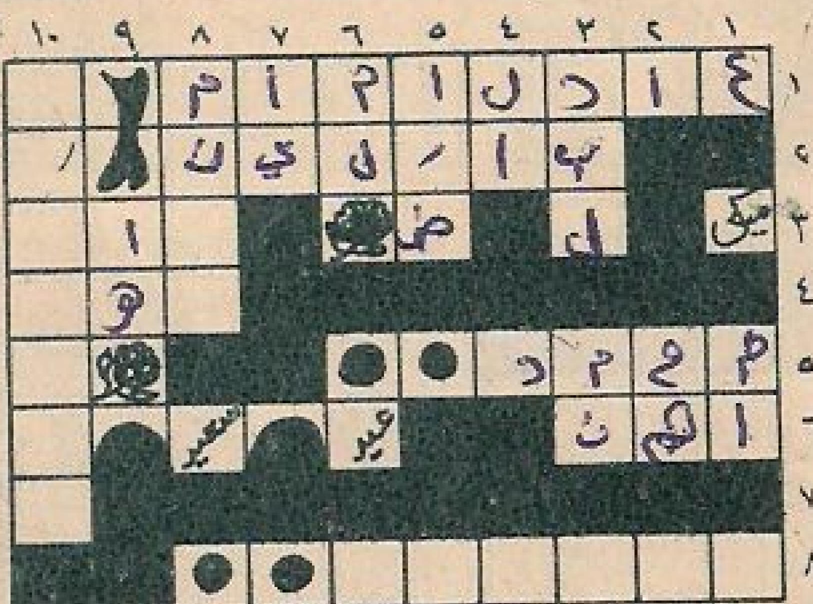


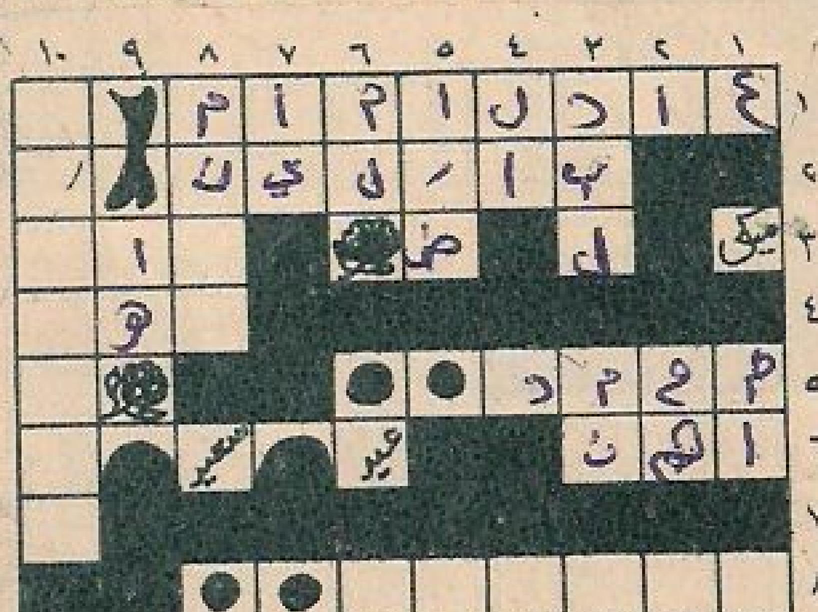
بعث إلينـــا كثير من الاصدقاء ، والقراء الاعزاء بطاقات تهنئة بعيد الفطر المبارك أعاده الله بالخير والسعادة على كل أصدقائنا .. قراء ميكى ومنهم :

محمد أحمد عبد الله ـ الاسكندرية ـ حنـــــان خورشيد سعيد ـ الفيوم ـ كمال مصـــــطفى ـ البحيرة ـ أحمد مصطفى احمد ـ دمنهور ـ هشام النجار ـ بورسعيد ـ على حامد سيد ـ المنصورة ـ طارق محمد عبد العزيز ـ طنطا غربية ـ على الدين مختـــار ـ ابوحمص ـ شافعى ابراهيم السعدنى ـ المنوفية ـ أمانى محمد ابوالخير ـ الدقى ـ صافى حفنى خليل ـ المنيل ـ علاء الدين كمال محمـــد ـ أمل راضى دنيا ـ شبين الكوم ـ نصره محمد عياد ـ السويس ـ رجـــاء حسن الفلاح ـ قنـــا ـ **شكرا لكم يا أحباء . وعام سعيد ان شاء الله وسنوالى نشر كل الاسماء فى أعدادنا القادمة .**

مسابقة الكلمات المتقاطعة

نهنىء الفائز الاول فى مسابقة الكلمات المتقاطعة الصديق : ماهر منصـــور ـ الشرقية .. وفاز بمجلد ميكى .. كمـا فاز الاصدقاء : خالد محمود عبد المجيد ـ السودان ـ بقصة ـ نادى ناصف راغب ـ القاهر ـ مجموعة طوابع ـ خالد فتحى المهداوى ـ الاسكندرية ـ مجمـــوعة طوابع .





أفقيا : ١ ـ ممثل مصرى كوميدى ـ ٢ عكس البحرى «مبعثرة» + ن ـ ٣ ـ عكس زال ـ ٥ ـ اخر الانبيـــاء ـ ٦ ـ نجا « مبعثرة » ـ ٨ ـ لاعب كرة بالنـــادى الاهلى .

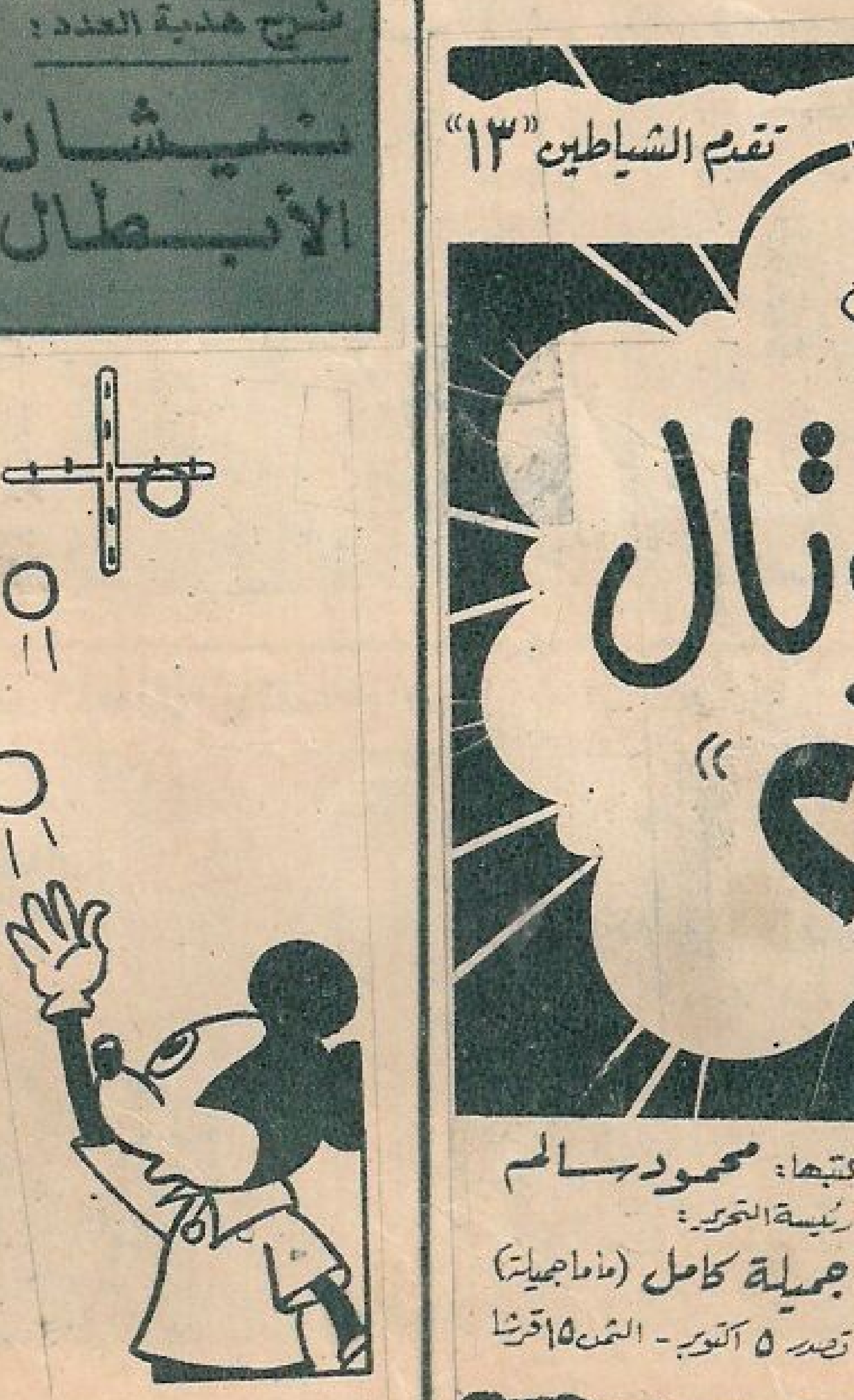
رأسيا : ١ ـ أحد الوالدين «معكوسة» ـ ٢ ـ فريضة ـ ٣ ـ بعل « مبعثرة » ـ حرف جر ـ ٤ ـ قصة نشرت بجـــريدة الاخبار ـ ٥ ـ عكس « سماء » ـ ٦ ـ سئم ـ ٧ ـ للنداء « معكوسة » ـ ٨ ـ حرف جر + حيـــوان مفترس ـ ٩ ـ للتوجع ـ ١٠ ـ ممثل مصرى كوميدى .

إضـحك

● **قالت الام لابنها :** لماذا تبكى ؟
الابن : طردنى المعلم من الفصل .
الام : لا بد انك كنت تشاغب
الابن : كيف أشاغب وانا نائم طول الدرس .

الاولى : مرة كنت فى اليابان وحصـــل زلزال شديد .
الثانى : وكنت خايف
الاول : لا ابدا .. ابدا .. دى الارض هى اللى كانت بترتعش .

اروى حسانى ـ سوريا



هـــذه هدية مبتـــكرة من البلاستيك الملون يقدمها لك ميكى لتلعب بها أنت وأصدقائك فى المنزل أو النادى أو المدرسة خلال فترات الراحة ، وهى لعبة تحتاج الى كثير من التركيز ومهارة فى التنشين ، ويمكنك أن تلعبها وحدك أو مع جمع من الاصدقاء .

طريقة اللعب :

ـ افصل الزوايا ، وعددها تسعة ، لتنفصل عن القاعدة
ـ ادخل كل عمود الزاوية الطويل فى الثقـــوب الموجودة على الصليب بحيث يكـــون الطرف القصير الى أعلى .
ـ علق الصليب فى مسمار من الثقب الكبير .
ـ افصل الحلقات الاربع عن بعضها .
ـ صديقى .. قف على بعد مترين فى مواجهة اللعبة وحاول أن ترمى احدى الحلقات داخل أى زاوية .

والفائز هو الذى يدخـــل أكبر عـــدد من الحلقـــات فى الزوايا .

والى اللقاء مع هدايا ميكى

إذا كانت الأرض تدور فلماذا لانقع منها؟

ذلك لان كل شىء على الارض ينجذب نحو مركزها .. تماما كالمغناطيس القوى ان الانسان يكون مشدودا الى سطح الارض بسبب وزنه ولا يوجد سبب خاص يدعو الى السقوط من الارض فى اثناء الليل . ان كل أماكن الكرة الارضية تؤثر فيها قوة ناشئة من وزن الارض .. وهذه القوة هى قوة الجاذبية الارضية التى تشد كل الاشياء نحو مركز الارض .

وهذه الجاذبية هى التى تعطى للاشياء وزنها . وهى تنقص كلما ابتعدنا عن مركز الارض . كما انها قوية بنفس الدرجة سواء في الليل او فى النهار .

حلول التسالى ...

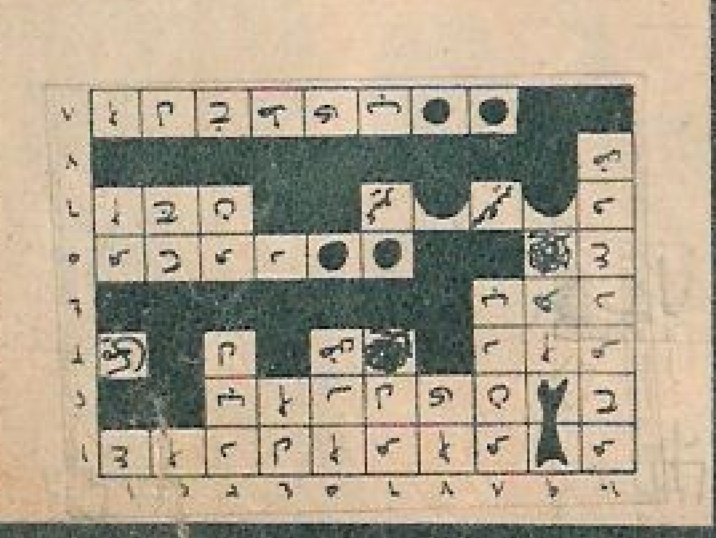
حل هل انت قوى الملاحظة :
ب + ٥ - د + ٤ - و
+٤ - ذ + ٢

حل تاريخ وجغرافيا :
اسمة انوبيس ، وخط سير نهر النيل هو رقم ٢ .

حل القبعة المكسيكية :
الترتيب من اليمين الى اليسار:
٢ - ٦ - ٨ - ٤ - ١ - ٩ - ٣ - ٧ - ٥ .

●●●

حل الكلمات المتقاطعة بالمقلوب



ثلاثيات !!

● ثلاثة مطلوبة : الصديق الوفى ، الاعتراف بالجميل ، الوفاء بالوعد
● ثلاثة مرضية : الاخلاق الحسنة ، بساطة القلب ، الصدق
● ثلاثة ممتازة : الصحة ، والمحبة ، والطاعة
● ثلاثة سارة : الجمال ، التواضع ، الثقة بالنفس
● ثلاثة مشوقة : الامانة ، الاجتهاد ، الصدق
● ثلاثة محبوبة : الشجاعة ، الحرية ، التقوى

كتبها الصديق اشرف محمد سعد - المنصورة

مسابقة فكر وفن

فى المسابقة الفنية « فكر وفن » فاز الصديق : اشرف محمد سعد - المنصورة بثلاث قصص - عن الثلاثيات .. وفاز الصديق أحمد يسرى محمد - المنيل - بقصتين عن - من قراءاتى .

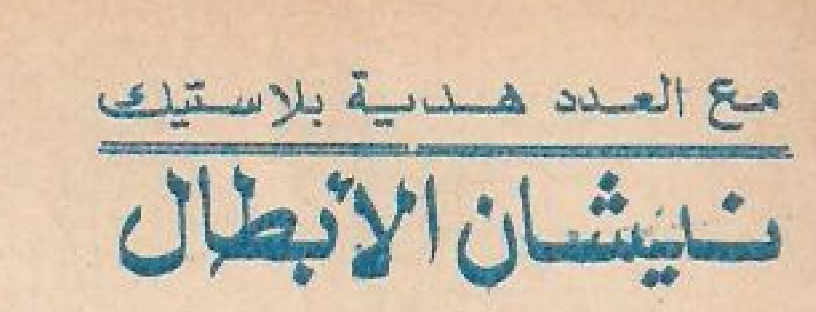
من قراءاتى ...

* ان الكيلو جرام الواحد من عسل النحل يتطلب ٤٨٠٠٠ رحلة من الشغالات ، وكل رحلة لا تقل عن ٥ كيلو مترات فيكون مجموع طول هذه الرحلات ٢٤٠٫٠٠٠ كيلو وهى مسافة تساوى الدوران حول الكرة الارضية ٦ مرات .

احمد يسرى محمد فهمى - المنيل


العدد القادم
موعدك مع مفاجأة ميكي
ومسابقة جديدة
"الألغاز"
جوائز
فاخرة





العدد ٨٥٩ - ٦ أكتوبر ١٩٧٧ الثمن ٨٠ مليما


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net